

# Número 1 - Año 1994

## INDICE

Presentación

R. Panikkar, "La problemática universitaria de los estudios de religión"

Informe del Secretario

Informe del Tesorero

Noticias de actividades

Próximos Congresos y reuniones científicas

Boletín bibliográfico: Fenomenología de la religión

Recensiones

Publicaciones recientes de los miembros de la SECR

Información bibliográfica

Proyectos de investigación

Implantación de los estudios sobre religión y religiones en los planes de estudios universitarios

Los estudios de Ciencias de las Religiones en las Universidades de Alemania, Austria y Suiza

## PRESENTACIÓN

El Boletín Número Uno de la Sociedad Española de Ciencias de las Religiones se abre con un artículo de su Presidente, el Prof. Raimon Panikkar, sobre "La problemática universitaria de los estudios de religión". Este es el primer tema de debate, al que se abren las páginas de este Boletín. Será motivo de nuevas tomas de posición ante lo que constituye el primer problema, al que se ha de enfrentar una sociedad de profesores e investigadores dedicados al estudio del fenómeno religioso desde las más variadas disciplinas: el estatuto académico de tales estudios, la situación de crisis o resurgimiento de los mismos, su relación con el mundo de las ciencias por una parte y con el de la ética y la política por otra, el carácter intercultural e interdisciplinar de los mismos, etc.

Estas cuestiones han de ser objeto de debate en el I Simposio de la SECR, que se celebrará los días 6-8 de Octubre de 1994 en Madrid (Facultad de Medicina de la Universidad Complutense), y al que los miembros de la misma han sido convocados mediante carta enviada con fecha 18 de Enero de 1994. El objetivo de esta primera reunión científica de la SECR es promover el conocimiento e intercambio entre los socios y la presentación por parte de cada uno de ellos de la línea de investigación en la que trabaja. La publicación que nazca de este I Simposio ha de reflejar un panorama, lo más completo posible, del estado actual de los estudios de Ciencias de las Religiones en España, de las realidades existentes y de las carencias que es posible comprobar.

Este Boletín recoge en sus diversas secciones las primeras colaboraciones de miembros de la SECR. Se invita a todos los socios a enviar materiales e información para los números sucesivos, en particular sobre actividades realizadas, reuniones científicas, publicaciones propias o ajenas, proyectos de investigación en curso e implantación de los estudios sobre religión y religiones en las respectivas universidades.

Se ofrece un informe sobre los estudios de Ciencias de las Religiones en las Universidades de Alemania, Austria y Suiza. Esperamos poder presentar en el número próximo el informe correspondiente sobre la situación y evolución de estos estudios en las universidades españolas.

En el presente Boletín se anuncia la celebración del XVII Congreso Internacional de Historia de las Religiones (IAHR), que tendrá lugar los días 5-11 de Agosto de 1995 en México capital y girará en torno al tema "Religión y Sociedad". En este Congreso será presentada ante la Asamblea General de la IAHR la solicitud de ingreso en esta Sociedad Internacional de la SECR, una vez aprobada por el Comité Ejecutivo de la IAHR. Los interesados en participar en este Congreso encontrarán información en este Boletín, al que acompaña una hoja de inscripción y otra para envío de comunicaciones.

La SECR es una sociedad constituida por profesores e investigadores cuya actividad científica está relacionada directamente o indirectamente con los ámbitos de estudio de las Ciencias de las Religiones, por lo que su actuación se circunscribe al mundo académico y universitario. Nuestra sociedad debe tener también, sin embargo, una proyección hacia la sociedad en general y no puede dejarnos sobre todo indiferentes la situación de estos estudios en el mundo de las enseñanzas medias. Llamamos aquí la atención sobre la necesidad de abrir un debate sobre la conveniencia y necesidad de que las enseñanzas medias incluyan con carácter general una materia de conocimiento del universo de la religión y las religiones. Desde el Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones de la Universidad Complutense se dirigió el día 25 de Febrero al Ministerio de Educación y Ciencia la propuesta de creación de una materia opcional en la ESO y en los Bachilleratos de Humanidades y de Artes con el título de "La cultura de las religiones" o, más técnicamente, "Fenomenología e Historia de las religiones", u otra denominación que se considere más adecuada. La carencia de estos conocimientos crea enormes lagunas en la formación de los alumnos de bachillerado. Estas lagunas se hacen ya patentes en los estudios universitarios.

El debate sobre la problemática universitaria de los estudios de religión y sobre su proyección en la sociedad y en el mundo de la cultura y de la educación, queda abierto en estas páginas.

## LA PROBLEMÁTICA UNIVERSITARIA DE LOS ESTUDIOS DE RELIGIÓN

Raimon Panikkar

Las reflexiones que siguen fueron presentadas y discutidas en el Departamento de "Religious Studies" de la Universidad de California en Santa Barbara. Su última versión data del 1983.

Más adelante el autor se sirvió de estos apuntes para prologar el libro de Scott Eastham, *Nucleus*, Santa Fe, N.M. (Bear) 1987, de la que se da aquí la versión castellana.

### 1. La crisis: una percepción inadecuada de la situación.

La tesis que propongo es simple. La crisis que pone en cuestión hoy la identidad de los estudios sobre religión en el marco universitario es consecuencia de las enormes exigencias impuestas a esta disciplina emergente. A los estudios sobre religión se les exige un esfuerzo de solución de viejos enigmas, y que hagan frente además a los retos que hoy plantea la realidad de la vida humana y del planeta. No hace tanto tiempo que en todo el mundo académico de Europa y Estados Unidos surgieron programas y departamentos de estudios sobre religión, dando lugar a ambiciosas expectativas en muchos frentes. En las contadas universidades que pueden todavía permitirse el "lujo" de unos estudios verdaderamente humanísticos, aquella disciplina parece hallarse hoy ante el peligro de convertirse en un campo académico, aceptado pero marginal. Una vez dicho lo anterior, permítaseme delinear brevemente cuáles considero son los retos más importantes que se ofrecen hoy al estudio de la religión.

El "campo" propiamente dicho de tales estudios, tal como yo lo veo, es *la dimensión religiosa del Hombre*. Es cierto que esta dimensión religiosa trasciende los límites del mundo académico y de las religiones establecidas, pero con frecuencia encuentra vía de expresión en tales instituciones. Las instituciones vivas no prosperan cortando sus conexiones e interacciones con la vida en su conjunto. A la vista están los ejemplos de las ciencias naturales. Estas operan en estrecha simbiosis con la industria, la defensa, la política, la economía y otras muchas necesidades sociales que se observan. Los estudios sobre religión no precisan legitimarse a sí mismos apelando a ejemplos de otras disciplinas, pero al mismo tiempo es preciso conceder que esta disciplina corre un considerable peligro de perder contacto con la realidad, si no mantiene con vigor algún tipo de conexión semejante con las preocupaciones genuinamente humanas de nuestro tiempo. El estudio de la religión no es mero escolasticismo ni mera arqueología. No debería sentirse tan seguro, o tan inseguro, que impida de antemano la interacción con el mundo circundante. Obviamente tampoco debería permanecer ligado a términos como "santo", "sagrado" y otros semejantes, que implican a veces lejanía y superioridad, separando sus preocupaciones *últimas* de las crisis humanas y seculares *inmediatas*.

Desde una perspectiva secular propondría definir la dimensión religiosa como la *faz humana* implícita en cualquier aventura del hombre. Matemáticas, física, política, música, etc., son todas actividades del espíritu humano, que tratan aspectos específicos de la realidad bajo determinadas perspectivas. Cuando tocan y en la medida en que tocan lo que designo como la faz humana, están tocando la dimensión religiosa. La dimensión religiosa del fenómeno es precisamente cómo tales disciplinas elevan, ayudan o transforman la vida humana, positiva o negativamente.

Desde una perspectiva más tradicional, podría describir la dimensión religiosa como la *referencia a la trascendencia* implícita en toda aventura humana. La geometría, la química, la sociología, la arquitectura, etc., son todas actividades del ser humano que dirigen la atención hacia determinados objetos. Cuando encuentran un elemento extraño, un *plus* o un más irreductible a los propios parámetros de sus disciplinas, pero relacionado con ellas sin disociación posible, tocan lo que podemos llamar trascendencia, hallan la dimensión religiosa.

Admito que nos enfrentamos aquí a dos lenguajes que no expresan la "misma" cosa, pero hacen referencia al mismo problema: la cuestión de la dimensión religiosa del Hombre. Aludo aquí simplemente a que lo sagrado se opone a lo profano, pero no necesariamente a lo secular.

El reto al que se enfrentan los estudios sobre religión es el de penetrar en el mundo de la vida de hoy y no eludir la responsabilidad de criticar y de inspirar incluso acciones, cuestiones y a personas en el ámbito de lo público. No se me ha de interpretar mal. No estoy proponiendo "politizar" los estudios de religión. Estoy sugiriendo que recuperemos para estos estudios los significados tradicionales tanto del término "religión" como del término "estudio". Estoy urgiendo también a que no nos sintamos

satisfechos con el papel de conservadores de antigüedades o de coleccionistas de tesoros antiguos. Algo no marcha bien en una sociedad cuando las señoras guardan sus diamantes y esmeraldas a buen recaudo y llevan en público baratijas de cristal (por miedo al robo en nuestros días o por miedo a la envidia como sucedía en el "antiguo régimen"). Asimismo, "algo huele a podrido en Dinamarca" cuando los estudiosos de la religión permanecen en un llamativo silencio ante muchas de las cuestiones *religiosas* más importantes de nuestros tiempos. Estos estudios poseen sin duda un aspecto político.

Quiero llamar la atención acerca de que no defiendo una incursión superficial en discusiones *à la mode*, como si el cometido único de los estudiosos de la religión fuera ofrecer clichés fijos o incluso teorías brillantes, carentes de raíces viables en la historia o la tradición. Al contrario, debemos mantener un *diálogo* sostenido acerca de las cuestiones más urgentes de nuestros tiempos. Esta tarea requerirá sacar a relucir toda la preciosa e indispensable sabiduría humana, acumulada a la largo de generaciones y a lo ancho de todo el mundo. No hay que abandonar en ningún caso la observación de los tesoros del pasado ni el desarrollo de investigaciones puramente teóricas o "desinteresadas". Pero debemos también realizar la incesante tarea de atraer todo aquel tesoro al mundo humano del presente y de exponer estas joyas en su ambiente propio y global en el conjunto de la tarea que incumbe a los estudios sobre religión.

El reto al que nos enfrentamos es avanzar del pasado al presente, pasando de un mero describir qué ha sido la religión a un entender cuál es hoy la dimensión religiosa del Hombre. Debemos someter a análisis las cosmovisiones de la antigüedad y las diversas formas de pensar, pero debemos también *asimilar* los modos alternativos de ser, conocer, actuar y desarrollarse. Es necesario alcanzar el mejor conocimiento posible acerca de los antepasados Bantu, el sacrificio védico, los misterios eleusinos, etc. pero no se puede olvidar que todo este conocimiento es parte del conocimiento de nosotros mismos. Este ha de ser integrado no sólo en nuestra comprensión de cómo *fue* el homo sapiens, sino también de cómo *somos* nosotros, como individuos, colectividad y seres en el cosmos. El reto viene dado por el hecho de que nuestras teorías sobre la religión y sobre las cuestiones religiosas no son independientes de nuestra praxis. El estudio de la religión no es una disciplina académica "normal". Es una actividad humana *sui generis*, dada precisamente la naturaleza de su objeto: la religión. Hemos de tener en cuenta el escenario mundial de hoy día para ver cómo el mundo de nuestro tiempo ha sufrido un cambio radical y cómo este cambio exige ahora una transformación paralela de la religión.

## 2. La gran confrontación: ni Dios, ni la Naturaleza ni el Hombre, sino un Mundo artificial.

La "gran confrontación" de nuestros días no es ya la vieja lucha con lo Divino y/o los esfuerzos humanos por dominar la Naturaleza. Hasta una época reciente, los grandes retos eran Dios y la Naturaleza. Confrontado a las cuestiones últimas, el Hombre tenía que competir con Dios, apaciguar a los Dioses, implorarles, obedecer las normas divinas y seguir las leyes supremas. Tal era el dominio clásico de la *Religión*. Por un desplazamiento kairológico (que no precisaba proceder según un orden estrictamente cronológico), el Hombre confrontado a las cuestiones últimas descubrió que era preciso conocer también la Naturaleza, descubrir sus normas, predecir su comportamiento y observar sus leyes, precisamente con el fin de conducir la Naturaleza a una forma más elevada de armonía con el ser humano. Este es el dominio clásico de la *Ciencia*. Al mismo tiempo y en tercer lugar, el Hombre ha tenido siempre conciencia del peligro que para él suponen los demás seres humanos. El Hombre ha tenido que competir con el Hombre: las mujeres con los varones y vice-versa, una generación con la siguiente, las gentes del pueblo con sus autoridades, etc. Una "tribu" podía representar siempre una amenaza frente a otra, fueran familias, clanes, naciones, imperios, corporaciones o superpotencias. Este es el dominio clásico de la *Política*. Lo divino, lo cósmico y lo humano constituían el habitat natural del Hombre. Religión, Ciencia y Política eran las tres esferas principales de la vida humana. En el presente, está surgiendo algo nuevo. Los seres humanos han amenazado siempre a otros, pero el Hombre no era el enemigo de la humanidad, ni era suficientemente poderoso para hacer desaparecer a toda la especie humana o para alterar la composición genética de razas enteras. Cuando la autocomprensión deja de ser una auténtica comprensión del propio sujeto (*Self*), la antigua paradoja del conocimiento como la "ciencia del bien y del mal" recobra todo su potencial diabólico.

Hoy, preparado por la tecnología moderna (que es algo más que mera "ciencia aplicada") e impulsado por la división de lo indivisible (el *a-tomos*), el gran reto planteado al Hombre es el de un mundo fabricado por el hombre, pero que se ha independizado de su ingeniero. La "gran confrontación" no es ya la del Hombre frente a Dios, la Naturaleza o el Hombre, sino la del Hombre ante las fuerzas históricas, tecnológicas y científicas, que un cierto poder humano calculador ha puesto

en movimiento, creando un sistema artificial en el que el individuo se siente más perdido y olvidado de lo que se sintieron jamás los humanos ante lo divino, lo natural o los mundos humanos. Nadie se siente responsable ante los desastres que hoy nos amenazan. El Sistema, al contrario de Dios/los dioses, la Naturaleza o la Sociedad Humana, resiste toda "antropomorfización": no puede ser personalizado; es anónimo, nadie parece tener un control real sobre él. En este "Cuarto Mundo" los Dioses permanecen silenciosos, el Cosmos está muerto o en trance de muerte, y los Hombres son impotentes. Es patético escuchar a los Reagan, Gorbachov, Thatcher y Kohl del mundo diciendo que desearían tener un futuro desprovisto de armas nucleares, pero no pueden: éste es un sueño irrealizable o improbable. )Qué clase de poder es éste que sus propios controladores no aciertan a controlar?. No debemos reducir nuestra preocupación en modo alguno a la idea de un holocausto atómico; deberíamos tener igualmente en cuenta ciertas iniciativas perturbadoras emprendidas recientemente en psicología, genética, bioquímica, etc., que disponen también de su propia autonomía y parecen haber escapado asimismo al control humano.

Debemos tomar además conciencia creciente de la prisión en la que nosotros mismos nos hemos encerrado con la excusa de la defensa y la seguridad. Las ciudades modernas elevan murallas de segregación infinitamente más altas que lo eran las puertas medievales, especialmente para aquellos, la mayoría, que no pueden permitirse huir a zonas de la periferia. El trabajo bajo la luz eléctrica y en climas artificiales, con la megamáquina de la metrópolis industrial y sometidos a todo un andamiaje de rutinas y reglas que rige todas y cada una de las transacciones del hombre, etc., nos hace terriblemente vulnerables a cualquier fallo del Sistema y nos roba la espontaneidad humana en una medida casi inimaginable. No es de sorprender que, habiendo construido una prisión tan espléndida para nosotros mismos, nos exasperemos con tanta facilidad cuando el sistema de controles sufre un fallo, como ha sucedido recientemente en catástrofes de medios de transporte o en viajes espaciales.

En resumen, el destino global de la humanidad en el momento actual ha dejado de estar sujeto primordialmente a la voluntad de Dios, a los "caprichos" de la Naturaleza o a los "programas" de los políticos; está sujeto a la "esfinge" del Complejo Tecnocrático deshumanizado y artificial. Dios, la Naturaleza y la Sociedad pueden jugar todavía para muchos un papel importante, pero para las élites del Complejo Tecnocrático su predominio ha dejado de tener vigencia. El hambre, por ejemplo, que jamás ha estado tan extendida como en nuestros días, no es considerada hoy como un castigo divino ni como un desorden en el ritmo de la Naturaleza y ni siquiera como la consecuencia de maniobras políticas. El hambre es más bien un problema de logística técnica y económica.

### 3. Una cuestión religiosa básica: la civilización como un proyecto humano.

Es obvio que el mundo se encuentra hoy en un terrible callejón. Vivimos inmersos en un estado de malestar global, que pide a gritos una investigación sobre sus raíces ocultas. El así llamado "Sistema" de la civilización moderna - el complejo interdependiente de mecanismos económicos, políticos y tecnológicos -, ha llegado hoy al punto de amenazar realmente, no sólo a sus "enemigos", sino a la mayoría de los pueblos de la tierra y ciertamente también a la vida del planeta mismo. Estamos tomando conciencia de que es algo más que un mero error o un fallo de computadora lo que se ha infiltrado en algún lugar del sistema y se ha extendido a lo largo de toda la línea. La peligrosa situación moderna nos alerta de que en la base profunda de nuestra civilización hay algo intrínsecamente erróneo. La "cuestión nuclear" es justamente la punta del iceberg, cuya mole está oculta por todos los sobresaltos técnicos, políticos y económicos actuales. En lo profundo, tal es mi propuesta, el culpable de ello es el proyecto de civilización que ha prevalecido en los pasados 6000 años.

Las raíces de este problema se remontan hacia atrás hasta la transición operada en el período neolítico de las aldeas con una agricultura descentralizada a la organización de ciudades y estados centralizados, y en la transición probablemente también del matriarcado al patriarcado. En una palabra las raíces del problema están relacionadas con la revolución urbana que hemos dado en llamar civilización (en la que la *civitas* se convierte en el centro de la vida "civilizada"). Existen algunas diferencias fundamentales entre *cultura* y *civilización*, esto es, entre vida de aldea y vida de ciudad. En tanto que la ciudad precisa de barreras, como su propia etimología indica, la aldea carece de ellas o posee a lo sumo puertas. Mientras que la ciudad es en gran medida parasitaria en relación con las provincias agrícolas, la aldea y sus gentes viven en simbiosis con la Tierra y los ritmos de ésta. En tanto que cada *polis* requiere esclavos bajo un nombre u otro, la aldea precisa sólo un cierto tipo de sistema de castas (que, como es obvio, puede también degenerar). Mientras que la ciudad no es

autosuficiente, la aldea por lo general se abastece por sí misma con un comercio o intercambio natural de bienes. La ciudad moderna necesita una tecnología, la aldea sólo una técnica (establezco una distinción fundamental entre *techné*, técnica, que es un dato cultural invariable, y la tecnología moderna, producto de la civilización moderna). La ciudad necesita un *poder* político, militar o policial, para mantenerla bajo control; la tribu agrícola o las culturas de cazadores pueden arreglárselas con estructuras jerárquicas que confieren *autoridad*. Sólo en la ciudad se agudiza el cisma entre autoridad y poder. Éste supone la capacidad de control físico, psicológico o epistemológico. El propio término "autoridad" sugiere una especie de sanción que permite a las cosas y a la gente crecer y desarrollarse. Uno tiene poder o es autoridad conferida. Es cierto que la aldea tiene también sus propias quebras. No se trata de des-urbanizar totalmente la civilización o de idealizar la vida de aldea. Lo que necesitamos es la *paganización* de la cultura, esto es, la integración de los *pagi* (las aldeas, y por ello los que en ellas viven, los "paganos") en el proyecto humano de vida, que hoy ha de superar no sólo las dicotomías debidas a la superespecialización (incluyendo la disociación cuerpo-alma), sino también los dualismos Hombre-Naturaleza y Mundo-Dios. Esto puede ser entendido, y puede ser puesto en práctica, sólo si integramos en nuestra visión de la realidad perspectivas diferentes de la perspectiva "moderna", hoy dominante.

Permítaseme avanzar un ejemplo. Estamos acostumbrados a ver la historia como una sucesión de guerras seguidas de treguas más o menos estables. Se nos dice que las guerras han sido la ocasión de grandes descubrimientos, oportunidad para el ejercicio de virtudes heroicas y salidas para descargar la agresividad acumulada de un pueblo. Somos capaces de vivir con tales racionalizaciones por la sencilla razón de que constituyen verdades a medias. A lo largo de los siglos, las castas militares de las diversas culturas han tenido el deber sagrado de preservar el mundo de la disgregación o de salvar el *cosmos* de su desintegración en un *caos*. Se nos dice o, más bien, somos nosotros quienes queremos creer que las guerras eran fenómenos naturales, sin enfrentarnos al hecho de que la guerra es un fenómeno altamente institucionalizado de la civilización. Ninguna otra especie animal emprende la guerra.

Hoy comenzamos a percibir el cambio que se ha operado en el mismo concepto de guerra. Tras la fisión del átomo, todas aquellas actitudes tradicionales han comenzado a sufrir un cambio radical. Estamos cayendo al fin en la cuenta de que el proyecto humano debe de encontrar una nueva dirección. La mayor parte de nosotros pueden no preocuparse, - probablemente no debería y no puede sin duda preocuparse -, de retornar al estilo de vida simple de la agricultura. Pero somos igualmente conscientes de que las simples reformas, con meros parches del actual Sistema tecnocrático, no pueden permanecer a flote mucho más tiempo. Lo que está emergiendo en realidad es una mutación completa en la vida humana; el final de la hegemonía de la conciencia histórica. Si no pasamos por esta transformación, esta *metanoia*, la humanidad cometerá pronto un *terricidio*. La investigación en equipo sobre estas cuestiones ayudará a descubrir tal vez las nuevas direcciones que la humanidad necesita tomar para sobrevivir en esta "era nuclear".

Es muy significativo que poetas, pensadores, artistas e incluso autoridades religiosas hayan previsto y llamado la atención a lo largo de más de un siglo sobre el final de esta Civilización Occidental. Sus previsiones han tenido un impacto mínimo sobre la situación mundial porque no eran todavía suficientemente perceptibles para la gente ordinaria. Hoy se percibe a lo ancho del planeta un clima neo-milenarista, aunque diferente en muchos aspectos de anteriores movimientos milenaristas y portador de elementos escatológicos más reducidos. Debemos ser precavidos tanto ante los profetas de catástrofes como ante los mesías del optimismo.

Estoy sugiriendo que nos aproximamos al final de la *civilización* histórica, y que somos testigos al mismo tiempo del discreto amanecer de una posible *cultura* meta- o transhistórica.

Hago estas afirmaciones contundentes, más bien perturbadoras (que he tratado de fundamentar y de matizar en otra parte), en orden a mostrar que el problema es básico. Pone en cuestión los verdaderos fundamentos de la civilización humana y requiere una metamorfosis cultural, la *metanoia* aludida anteriormente, que ha de ser percibida adecuadamente. Como tal constituye una cuestión específicamente religiosa. No puede ser resuelta de modo técnico, político o económico. Exige una transformación cultural de primera magnitud. Esta cuestión golpea en la mismísima base de la existencia humana, en el verdadero corazón de la vida misma. Si ésta no es una cuestión que incumba a la religión, me pregunto de qué trata entonces la religión.

#### 4. Definición de religión: *camino hacia la paz*.

Tal vez nos hallamos aquí ante un problema semántico. )Deberíamos reservar lo que llamados *Religión* exclusivamente para referirnos al primer conflicto, aquel del Hombre con lo Divino, y el nombre de *Ciencia* para el segundo, el conflicto del Hombre con la Naturaleza?. )Deberíamos designar con el término de *Política* al arte del trato de los hombres con los otros hombres como la tercera actividad humana más principal?. )Qué es entonces del cuarto mundo presente?. )Ha de ser éste el terreno de la ingeniería humana y física?. )No se encuentran los cuatro interrelacionados? )No estuvo la religión siempre en relación con las cuestiones vitales de una tradición particular?. )Hemos de limitarnos a ser sacerdotes al servicio del pasado y desistir de convertirnos en profetas - o incluso mártires - al servicio del futuro?. )No podemos asentar nuestros pies firmemente sobre el suelo de la tradición, fijar los ojos en el horizonte del futuro, y comenzar así a elevar nuestras voces en medio del grito de alarma del presente?. "Religión y ciencia" y "religión y política" son problemas clásicos. "Religión e ingeniería", en el sentido indicado, es una cuestión moderna urgente.

Desde hace tiempo mi definición de religión, que tiene al menos la ventaja de su brevedad, es ésta: Camino último. El griego lo expresa con una sola palabra: *eschatodos*. Si queremos dar contenido específico a esta definición, podemos traducir "Camino último" por "Camino hacia la salvación" - un término tradicional respetable que equivale a los de liberación, cumplimiento, cielo, alegría, Dios, justicia, o cualquier otro de los demás equivalentes *homeomórficos* de las diferentes tradiciones religiosas. La tarea de los estudios sobre religión es investigar críticamente estos "caminos", con todas las series concomitantes de símbolos, mitos, creencias, ritos, doctrinas, instituciones, etc., que los hombres *creen* que portan el significado último del peregrinaje humano o de la existencia en general. Propongo dar actualidad a la misma idea, expresándola del siguiente modo: *Religión es el camino a la Paz*. Paz viene a ser el equivalente actual homeomórfico de todas aquellas interpretaciones anteriores de "salvación". Esta Paz no es obviamente sólo una paz exclusivamente política o una concordia interna. Es un símbolo complejo y polisémico que expresa la armonía cósmica y personal de (y dentro) de la realidad. Es algo similar a lo expresado por Pablo mediante la "recapitulación de todas las cosas en Cristo": Con toda coherencia la Carta a los Efesios designa a Cristo como Paz.

Paz es la fusión de *Armonía, libertad y justicia*. Unas culturas acentúan la *Libertad*, a menudo sólo la libertad individual. Son sensibles a las presiones exteriores que impiden el desarrollo humano. La vida humana es vista como *desarrollo*. Ejemplo de ello es la ideología moderna del desarrollo, que conduce a hablar de países desarrollados o subdesarrollados (o, lo que es peor, LDCs, países menos desarrollados, "lesser-developed-countries").

Otras culturas ponen el énfasis en la *Justicia*, con frecuencia concebida colectivamente. Son sensibles a los obstáculos estructurales que impiden la construcción de un orden social "justo". La vida humana es vista como *bienestar* y este bienestar viene definido generalmente en términos de necesidades materiales del pueblo.

Otras culturas acentúan la *Armonía*, contemplada generalmente en relación con la Naturaleza. Son sensibles a la felicidad humana que nace de desempeñar el propio papel en la vida del universo. *Vida* es entonces la categoría más importante, y la integración humana en la vida es el valor principal.

La libertad apunta a la justicia, la justicia a la bondad y la armonía a la belleza.

La Paz verdadera tiene que fusionar estos tres valores, visiones, experiencias, tanto en modo atemporal o de tiempo pleno ("tempiternal") como de manera personal y cósmica. La palabra tradicional para esta fusión es *Amor*. Todas éstas son, lo admito, categorías religiosas.

Una de las tareas más urgentes de los estudios de religión es hoy es la de volver a pensar su propio sujeto o asunto. Estos estudios no pueden dejar simplemente las cuestiones últimas de la humanidad a merced de volubles respuestas consistentes en "soluciones" meramente técnicas o a merced de los análisis generados sólo por ciencias que trabajan dentro de una única cosmovisión, incluso si ésta es la predominante, o de las ideologías de los políticos, incluso las de los cuerpos religiosos institucionalizados. Ello no significa tratar de suplantar los esfuerzos técnicos y científicos o abandonar por completo todas las iglesias. Significa, eso sí, que es preciso adquirir una conciencia más aguda de la condición humana actual y de su continuidad o discontinuidad respecto a las tradiciones religiosas y culturales del mundo. El peor servicio a la tradición es ponerla en hibernación.

Trataré de reformular todo ello: *El objeto de la religión no es Dios, sino el destino del Hombre*: del hombre no precisamente como individuo, sino también como sociedad, como especie y género, como microcosmos, como un elemento constitutivo de la realidad que al mismo tiempo refleja y conforma la realidad. La vida sobre la tierra puede no ser el último destino del hombre conforme a algunas tradiciones, pero incluso la *vita eterna*, el *nirv~na* y el *brahman* dependen, para su verdadera

formulación, de la existencia continuada sobre esta vida terrestre. Que el planeta tierra esté amenazado u olvidado puede no ser una tragedia última para el conjunto de la galaxia, pero aquí sobre la tierra es sin duda un motivo de preocupación religiosa universal. Dios es un nombre tradicional para el objeto de la religión y "él" puede ciertamente representar el verdadero destino del ser humano, pero "él" no es sin duda tal único símbolo. El estudio de la religión no trata propiamente sobre un símbolo único, sino sobre todo símbolo que representa el significado último de la vida y sobre los medios de alcanzarlo. En una palabra, la preocupación de la religión es el destino humano. Es este destino humano el que está hoy en entredicho.

## 5. Cambios externos.

Toda aproximación actual a un problema verdaderamente humano que no se plantee desde una perspectiva intercultural suena a etnocentrismo cultural. Este etnocentrismo es el heredero intelectual de la actitud colonialista de tiempos supuestamente pasados. Es preciso estudiar el problema del Hombre, introduciendo en el mismo estudio las diferentes autocomprensiones de los pueblos de la tierra, pues el ser verdadero del hombre incluye justamente tal autocomprensión. El hombre es el ser que tiene una autocomprensión como su característica más importante. No podemos estudiar al Hombre sin integrar en ello el modo con el que el ser humano se comprende a sí mismo. Tal autocomprensión puede variar según las épocas y las diferentes culturas. Los estudios sobre religión ofrecen abrigo a representantes de las más diversas cosmovisiones, como si lo fueran realmente. Les permite poder decir algo en sus propias lenguas, pero también tienen que reconocer que el invitarles a reunirse de este modo constituye una aventura arriesgada, una aventura que enfoca con toda precisión las cuestiones a las que hemos aludido ya anteriormente. Tal vez deberíamos hacer aquí un alto para centrarnos en a) los retos a los que se enfrentan los estudios sobre religión y b) los retos que estos mismos estudios plantean al *status quo* existente [El estudio de Scott Easthan es un ejemplo de este reto múltiple].

### a) Retos a los estudios sobre religión: nuevas tareas para la religión.

Si las reflexiones precedentes no están fuera de lugar, los retos a los que se enfrentan los estudios sobre religión en el momento en que entramos en la edad de Acuario pueden ser muchos, complejos y perturbadores. En aras de la claridad agruparé la mayor parte de ellos bajo tres epígrafes:

*a.* El mundo en su conjunto plantea claramente a los estudios de religión toda una serie de problemas nuevos y urgentes. Paz, justicia, hambre, guerra, armamentos, nacionalismos, intolerancia, ignorancia mutua e ideologías de todas clases (política, económica y religiosa) representan un cúmulo de problemas que no pueden ser enfrentados y ni tan siquiera comprendidos adecuadamente, a no ser que la dimensión religiosa sea incluida en la misma problemática. Los problemas humanos, al contrario que los problemas objetivos puros, no pueden ser resueltos mediante la regla cartesiana que supone escindirlos en los componentes mínimos posibles. El todo es mucho más que la suma de sus partes. Todos los problemas mencionados exigen de los estudios de religión un análisis que contribuya a su clarificación y, en su caso, a una toma de posición frente a los mismos. En gran medida estos estudios no están suficientemente preparados para hacer frente a tales cuestiones. Descubro en ellos un reiduo de teología, algo parecido a una iglesia que trata de mantenerse por encima de las disputas puramente humanas, porque su meta es el destino sobrenatural de la humanidad. Pero quienes temen el riesgo de tomar partido pueden haber tomado ya el partido equivocado y probablemente se verán marginados. Los estudios de religión no pueden quedar en silencio ante tales cuestiones.

*b.* Las religiones organizadas se encuentran ante una serie de nuevas situaciones, que les obligan no sólo a adaptarse sino a transformar la propia concepción de sí mismas y de su papel en el mundo. El Islam, el hinduismo o el catolicismo contemporáneos, por ejemplo, no pueden ser estudiados simplemente a partir de libros y de documentos tradicionales o canónicos. El dinamismo interno de cada religión exige a medida que sufre un cambio que los estudios de religión apliquen nuevas categorías de comprensión, que habrán de ser forjadas en el análisis de estos nuevos fenómenos. No me refiero tanto a las así llamadas "Nuevas religiones", sino más bien al nuevo espíritu religioso que afecta por igual a instituciones sagradas y seculares. En mi opinión estas cuestiones no son marginales en

estos estudios y la mera investigación sociológica, siendo tan necesaria como es, no es, sin embargo, suficiente.

c. *El mundo académico* pone, finalmente, ante los estudios sobre religión las cuestiones más embarazosas. En el ámbito de la universidad todos los demás departamentos tienen ciertamente derecho pleno a hacerlo así. Con excesiva frecuencia no se llega ni siquiera a intentar la crítica mutua, pues los "expertos" en religión ignoran en muchos casos los lenguajes de las demás disciplinas y mucho más las cosmovisiones que tales lenguajes implican. La biología, por ejemplo, presenta hoy una serie de cuestiones cruciales en relación con la composición última de la biosfera y el significado de la vida en el conjunto de la misma. Tales cuestiones se originan en una aproximación estrictamente biológica a problemas que son aparentemente puras cuestiones biológicas, pero que, sin embargo, a la larga trascienden el ámbito de aquellas ciencias y se extienden a todo el dominio de la vida humana. Sin un contacto real entre las diversas disciplinas, el estudio de la religión pronto se convertirá en una rama de la Historia, de la Antropología o de la Filosofía, y perderá su *raison d'être* en el mundo académico. No pretendo afirmar que los estudios de religión tengan la respuesta. Digo que deberían contribuir a establecer el marco de las propias preguntas. Se trata de un gran reto, pero no es el único.

b) Retos de los estudios de religión: el *status quo* en entredicho.

En la medida en que los estudios sobre religión no están suficientemente preparados para afrontar los retos del mundo exterior, han de prepararse a sí mismos para esta importante tarea. Pero en la medida en que han comenzado a afrontar tales cuestiones [- *Nucleus* es un ejemplo de ello -], los estudios sobre religión presentan ciertos retos perturbadores al mundo en general, a las religiones establecidas en particular y al mundo académico.

a. El hecho de que estos estudios sean una actividad de carácter secular, aunque académico, los sitúa en el mismo nivel que cualquier otra tarea secular. Han de tratar con problemas humanos en los campos de la industria, de la política, gobierno, economía, derecho, etc., sin recurrir a ninguna autoridad externa de mayor rango. Pero al mismo tiempo los estudios de religión no pueden reducirse artificialmente y encerrarse dentro de un compartimento estanco, dedicados exclusivamente a los problemas que le son propios. El campo de los estudios de religión no puede ser separado objetivamente del campo general de lo humano, aunque se concentre primordialmente en un aspecto específico de la actividad humana. Pero este aspecto es precisamente esto, un aspecto, una perspectiva, que no puede ser aislada artificialmente de nada que sea humano. Los seres humanos tienen una dimensión religiosa constitutiva. Toda actividad cultural contiene elementos religiosos más o menos declarados en la medida en que es una actividad del hombre en su totalidad. Los estudios de religión tienen una palabra que decir en relación con la investigación atómica, el consumismo, la democracia, los niveles de bienestar, el nacionalismo, la justicia, etc., de modo que esta disciplina puede dar con frecuencia la impresión de que plantea un reto a las ideologías predominantes. Si los estudios de religión dejan de hacer esto, dejan de cumplir una de sus primeras tareas. Incluso si se dijera que tales estudios no versan sobre lo que el Hombre "es", sino sobre lo que los hombres *creen*, las creencias en cuanto creencias (y no como meras doctrinas) no pueden ser separadas del hombre, del creyente.

b. Los estudios de religión plantean también un reto a las instituciones religiosas, tanto en su actividad cotidiana como en sus supuestos claves. En modos y formas muy variados, las organizaciones religiosas están dedicadas a proseguir o practicar un ideal religioso particular. En muchos países estas instituciones están sometidas a la intervención del Estado, y en muchas otras tienen que actuar dentro de un marco determinado, establecido por el Estado. A pesar de ello tratan de preservar su autonomía. Los estudios de religión se encuentran en una situación peculiar. No están totalmente fuera ni tampoco únicamente dentro. Muchos de los problemas que ocupan el tiempo y la dedicación de las diversas organizaciones religiosas son también los problemas tratados por los estudios de religión, pero desde una perspectiva diferente. Estos estudios no son confesionales ni normativos; no constituyen una apologética ni están preocupados por la apologética de la religión. El que la religión sea necesariamente algo bueno no es uno de los supuestos de los estudios de religión. La religión puede ser también diabólica o alienante. La crítica radical de la religión pertenece esencialmente a los estudios sobre religión. Esto puede ser percibido con frecuencia, con razón o sin ella, como una amenaza a más de una organización religiosa. No estoy afirmando que las religiones organizadas sean en sí mismas

exclusivistas y proselitistas, pero no cabe duda de que la disciplina académica de los estudios de religión, de modo particular en el marco de organizaciones religiosas, constituye con frecuencia un huésped más bien embarazoso.

c. Al mundo académico este reto le puede parecer a veces tan grande que es percibido como una amenaza en toda regla. Los estudios sobre religión, tal como los estoy describiendo, suponen en efecto un reto a una cierta visión liberal e individualista de las cosas, que en los últimos tiempos se ha impuesto de modo creciente en el mundo académico en general. Tales estudios parecen poner en cuestión la soberanía casi total de muchas facultades o departamentos, no sólo por el hecho de apuntar dilemas éticos inevitables e inherentes a las diversas disciplinas, sino también por el hecho de poner al descubierto los supuestos cosmológicos, antropológicos e incluso religiosos de las ciencias particulares. Estos estudios plantean preguntas molestas, de las que muchas de las ciencias, tanto las "naturales" como las "humanas", prefieren no oír hablar. Preguntar si se deberían practicar experimentos sobre seres vivos puede ser una cuestión ética reconocida, pero preguntar si la fisión atómica altera los ritmos naturales de la materia puede ser una cuestión cosmológica, que procede de una cosmovisión completamente diferente, pero igualmente legítima. En este sentido, los estudios sobre religión tienden a relacionar las ciencias, pero creándoles al mismo tiempo problemas que no se plantearían si éstas continuaran sus investigaciones en total aislamiento. )Deberíamos permitir acaso a los científicos de la energía atómica realizar su trabajo sin interferencias, incluso si terminan por hacer explotar el planeta?. El aborto humano es sin duda una cuestión religiosa, pero el aborto cósmico, la fisión del verdadero vientre del átomo, es igualmente un problema religioso, y probablemente mucho mayor. En resumen, los estudios de religión contribuyen a la unidad del conocimiento, afrontando la desunión de las actuales disciplinas académicas. Ayudar a superar la fragmentación del conocimiento es una de las tareas más importantes de nuestra cultura.

#### 6. El reto interno: la cuestión de la verdad.

Propuse anteriormente que la comprensión de la religión no puede seguir siendo reducida a fenómenos del pasado. Con la misma palabra necesitamos abarcar reacciones humanas a las cuestiones últimas completamente nuevas. En mi opinión la historia de las religiones es ya un nombre obsoleto para el estudio contemporáneo de la religión. Igualmente los estudios sobre religión pueden tener también la función de recordar que *studium* significó en un tiempo, y podría significar de nuevo, la aplicación completa, diligente y entusiasta de nuestro entero ser. Algunos de nosotros podemos recordar todavía aquellas palabras de Cicerón que definen *studium* como *animi assidua et vehemens ad aliquam rem applicata magna cum voluntate occupatio*: la actividad intensa y entusiasta del espíritu dirigida hacia algo con gran voluntad, esto es, con todo el poder de nuestro esfuerzo y compromiso.

En otras palabras, los estudios de religión como disciplina deberían ser capaces de superar la inclinación mortal de nuestros tiempos, atreviéndose a ser estudios de religión, es decir, el estudio intelectual y existencial de las raíces de nuestro ser, de nuestro estar en el mundo y de nuestro destino como seres humanos implicados en el tejido de la realidad en su totalidad.

El reto final viene dado por una característica de los estudios de religión, una cuestión que puede ser fácilmente evitada en otras disciplinas, pero que es de hecho constitutiva de estos estudios en toda su extensión. Se trata del nivel axiológico. Tales estudios pueden permitirse ser ajenos a los valores, sólo en el caso de que ello mismo es un valor positivo y no negativo. En la práctica tales estudios no son nunca ajenos a los valores. No pueden obviar el componente axiológico. La aventura hacia una comprensión auténtica de los problemas religiosos no puede detenerse justo ante la evaluación de cualquier hipótesis estudiada. Es cierto que el estudio de la religión no se identifica con la religión misma; no es confesional, pero tiene el carácter de una profesión. El estudio de la religión no puede ser nunca exactamente igual al estudio de la cristalografía, por citar un ejemplo. Esta es una cuestión delicada. Admito que existe una *via media* entre lo normativo y lo puramente descriptivo. Los estudios de religión no pueden ser normativos. No tienen ni los instrumentos ni el poder para establecer reglas. Pero tampoco son meramente descriptivos. La manipulación genética humana, las ideologías totalitarias, el genocidio social, la deforestación de la naturaleza, las leyes injustas, la degradación de la dignidad humana y muchas otras cuestiones podrían ser aducidas con referencia a los cuales los estudios de religión tienen que tomar posición. Una posición que deriva directamente de su comprensión interna del problema en cuestión y del análisis de sus presupuestos. Donde otras disciplinas pueden permanecer en el nivel de la descripción y seguir funcionando todavía, el estudio de

la religión tiene que tomar una posición para relacionar cuestiones particulares con la visión total de la realización humana. Cualquier toma de posición es naturalmente provisional y está sujeta a la crítica, al diálogo y a la refutación, pero es en todo caso una toma de posición. No existen terrenos neutrales. Dejar de tomar posición equivale a una aceptación tácita del *status quo*. El reto final puede parecer aterrador: las armas nucleares, el aborto, el terrorismo de estado, la segregación racial, la militarización, pero también el liberalismo, capitalismo, socialismo, nacionalismo, no-violencia, etc. pueden servir aquí de ejemplos. Se trata de un riesgo y de una responsabilidad.

Para decirlo con mayor precisión, las disciplinas científicas actuales no se preocupan directamente de la verdad. Su preocupación primera consiste en hacer una descripción lo más exacta posible de datos objetivables, desarrollar un conocimiento pragmático de cómo funcionan las cosas y disponer, en su caso, de este conocimiento para un "buen" uso del mismo. Pero la verdad es más que la exactitud (matemática), la consistencia (física), la coherencia (histórica), la eficacia (política) o la plausibilidad (psicológica). La vida humana no puede evitar la cuestión de la verdad. Los estudios de religión se encuentran en este sentido más próximos al sentido común y a la vida humana tal como ésta es vivida: la cuestión de la verdad no puede ser dejada fuera. La verdad es algo central e inevitable en los estudios de religión. Precisamente por ello estos descubren enseguida que la verdad misma es polivalente, polisémica, relacional sin duda y en último término probablemente pluralista.

#### 7. La naturaleza intercultural e interdisciplinar del estudio sobre la religión.

He puesto al descubierto todas estas cuestiones tan debatidas con el único objeto de plantear cuál es el papel de los estudios de religión. Existen hoy cientos de excelentes libros que indagan alternativas al presente orden mundial. Muchos de ellos presentan opciones operativas y constituyen por ello un signo de esperanza. Tales estudios tienen miles de lectores. Pretenden reflejar además la existencia de "movimientos" y de gentes que tratan de llevar a la práctica las nuevas ideas. Son islas de refugio, puentes para un estilo de vida nuevo y verdaderamente humano. Pero la mayoría siguen atados todavía al viejo sistema, a causa sobre todo de que resulta casi imposible proceder de otra manera. Con frecuencia estos nuevos movimientos no se preocupan de tomar en consideración con seriedad suficiente las posibles contribuciones de otras culturas, religiones y cosmovisiones. Hoy necesitamos algo más que un puñado de opciones aisladas, que sólo tienen significación para pequeños grupos de personas que actúan por reacción contra experiencias frustrantes comunes.

La contribución de los estudios de religión puede ser aquí crucial. Estos estudios ofrecen la plataforma natural y cultural en la que el diálogo y, posiblemente, la mutua fecundación puede tener lugar. Es un hecho simple que las diferentes tradiciones religiosas del mundo no hablan el mismo lenguaje (es decir, no comparten los mismos mitos, símbolos, contexto, etc.). ¿Cómo pueden, por ejemplo, los indios americanos defender su causa en contra de la construcción de una autopista o de una estación atómica, argumentado que sus antepasados fueron enterrados en aquel lugar y que el "desarrollo" propuesto hará imposible la comunicación y la identificación personal incluso con los mismos antepasados?. La civilización americana predominante puede dejar de lado en un caso u otro la necesidad política, pero los indios jamás podrán convencer a los ingenieros sobre lo razonable de una petición tan "absurda" y un punto de vista tan "peculiar". Las frases repetidas son bien familiares: "Los fantasmas no existen", "La tierra es un recurso, un lugar del espacio mensurable newtoniano", "El desarrollo significa progreso", "Les pagaremos una compensación económica", etc. Que los antepasados puedan ser reales o la tierra un organismo vivo es para el ingeniero superstición y un total sinsentido. O también proclamar que la India pueda resolver sus carencias de proteínas sacrificando sus vacas "sagradas" equivale, en este contexto, a sugerir que Norteamérica nivele su presupuesto consumiendo carne humana. Estos son conflictos al nivel de lo mítico, que no comprometen una actitud y otra sino modos completos de organizar la vida humana. Suponer que "respetamos" a los hindúes, a los cristianos o a los ateos sin tener la menor sospecha de sus valores e ideas no es más que oportunismo político.

Propongo, por lo tanto, que la disciplina de los estudios de religión asuma el papel de una especie de *cámara de compensación*, en la que las contribuciones de las disciplinas más diversas y de las culturas más dispares sean puestas a dialogar y a actuar *bajo sus propios términos*, esto es, sin violencia indebida a los respectivos puntos de vista y a las cosmovisiones de estas disciplinas y culturas. En una palabra, el papel del estudio de la religión hoy es ofrecer una *cámara de compensación* en la que los problemas últimos de la humanidad puedan ser filtrados, puestos en claro, discutidos, entendidos tal vez y, si es posible, resueltos. La "disciplina" no sería entonces nada menos

que el ensayo concertado de entender la condición última del hombre en el contexto del mundo con todos los medios posibles a nuestra disposición. Si los estudios de religión se preocupan del análisis de los valores y antivalores últimos del hombre, sin excluir al hombre contemporáneo, la tarea de tales estudios debería ser la de tratar de entender los contextos tradicionales y modernos que dan sentido a estos valores. Ello significa que estos estudios, por su propia naturaleza, no son únicamente interculturales sino que son también interdisciplinarios. En resumen, el estudio de la religión tiene puntos de contacto con cualquier disciplina en tanto se relacione con lo humano, pero mientras algunos contactos se han desvanecido casi y deben ser repuestos, otros están demasiado exagerados y han de ser ajustados.

De tal diálogo surgen nuevos problemas, pueden encontrarse nuevos métodos y puede ser descubierta una nueva hermenéutica. Este proceso ha suministrado ya a los estudios de religión un grupo especializado de estudiosos. Por sí solos no pueden hacer frente adecuadamente a todos los campos y subtópicos, que requieren una contribución importante de otras disciplinas. La cuestión atómica es un ejemplo particularmente agudo, pero no es la única. Es metodológicamente erróneo tratar de afrontar aisladamente estas cuestiones "fronterizas", como si los estudios de religión poseyeran una especial dispensa o "revelación" que les autorizara a emitir juicios sobre tales problemas con independencia de sus complejas conexiones con las disciplinas en cuestión.

En este sentido es preciso evitar con todo cuidado otra apropiación característica de antiguos métodos teológicos. No es adecuado "obtener" resultados a partir de las diversas ciencias y mezclarlos en un cocktail de estudios de religión. Es erróneo suponer que podemos conocer realmente los "resultados" de un campo determinado de estudio sin haber tomado parte en una cierta medida en la metodología de tal campo. Si no podemos hablar de una tradición religiosa sin una cierta empatía al menos y un conocimiento íntimo de esta tradición, ¿cómo esperamos poder hacerlo en otras ramas del conocimiento humano?. Los métodos están intrínsecamente relacionados con los resultados del estudio en cuestión. Muchas ideas sorprendentemente inexactas sobre la física moderna, por ejemplo, desaparecerían inmediatamente si aquellos que piensan sobre las partículas elementales y la energía cuántica como un "material" pequeño u objetos "energéticos" conocieran los métodos por los que los físicos modernos han llegado a hablar sobre tales "entidades". Estos estudios son una *cámara de compensación*, no un depósito de mercancías. No podemos proceder con ideas prefabricadas. El carácter dialógico de los estudios de religión es central para su método.

Podría decirse que estoy proponiendo sustituir el antiguo papel de la filosofía y que los miembros de una facultad de estudios de religión deberían ser una especie de filósofos con residencia en cada departamento. En algún sentido podría decirse también que estoy resucitando la idea clásica del "Studium Generale". Tendría que responder "sí y no". "Sí", pues la Universidad tiene que ser fiel a su nombre y no convertirse en una "Multiversidad" o en una abierta "Diversidad". Para evitar esto, alguna instancia o disciplina tiene que tratar de poner juntas las diferentes ramas de estudio y reflexión sobre la realidad; tiene que hacer el esfuerzo, por pluralista que sea, de reunir e integrar los vectores divergentes de la conciencia humana en el cuadro intelectual más comprensivo posible. Tendría que responder "No", por otra parte, pues los estudios de religión no disponen de una fuente superior de conocimiento ni de un método *a priori* y menos todavía del poder o la tendencia, siguiendo el camino de la teología medieval, de coronarse a sí mismos como "reina" de las demás ciencias y disciplinas.

El reto impuesto a los estudios de religión hoy es comprender en profundidad y afrontar todas las implicaciones, a veces aterradoras, de la libertad humana, extraer las conclusiones oportunas, actuar sobre ellas con responsabilidad y atenerse a las consecuencias.

(traducción: J. Trebolle)

## INFORME DEL SECRETARIO.

El Ministerio del Interior, en su Area de Asociaciones, remitió al domicilio personal de la actual secretaria de la SECR, con fecha 2 de Noviembre de 1993, la resolución por la que se inscribe a la Sociedad Española de Ciencias de las Religiones, en el Registro de Sociedades con el n1 nacional 126.432, con la especificación de "a los solos efectos de publicidad previstos en el art1. 22 de la Constitución, y sin que suponga exoneración del cumplimiento de la legalidad vigente reguladora de las actividades para el desarrollo de sus fines y visar sus Estatutos".

Con fecha 2 de Diciembre de 1993 se recibió asimismo comunicación de la Delegación del Gobierno en Madrid (Servicio de Derechos Ciudadanos, Sección Asociaciones), según la cual "En el Registro Provincial de Asociaciones de esta Delegación del Gobierno, se ha procedido a la inscripción con el número 13.763 de la Entidad denominada Sociedad Española de Ciencias de las Religiones, de Madrid al tener fijado su domicilio social en esta provincia". Ello permite proceder a la habilitación de los libros de Actas, Contabilidad (Caja) y Registro de Socios.

Con fecha 18 de Enero de 1994 se envió a los miembros de la SECR circular en la que se daba cuenta de los acuerdos tomados por la Junta Directiva en su reunión del 17 de Enero.

Se recuerda a los socios que la **I Asamblea Ordinaria de la Sociedad** se celebrará en el marco del **I Simposio de Ciencias de las Religiones**, que tendrá lugar los días **6-8, jueves-sábado, de Octubre** de 1994 (dos jornadas y media), en **Madrid**, en la Sala Laín Entralgo de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense. El objetivo de este Simposio es el conocimiento e intercambio entre los socios de la SECR y la presentación por parte de cada uno de ellos de la línea de investigación en la que trabaja, de modo que se pueda disponer de un panorama, lo más completo posible, del estado actual de los estudios de Ciencias de las Religiones en España y de las carencias existentes.

Las **áreas de trabajo** son: Antropología, Derecho, Fenomenología, Filología, Filosofía, Historia, Psicología y Sociología.

La participación con comunicaciones se limita a **miembros de la sociedad**. El tiempo máximo será **de un cuarto de hora, seguido de debate**. Tratándose de una sociedad que agrupa a representantes de muy diversas especialidades, el éxito de la reunión debe cifrarse en lograr un intercambio de información y de ideas lo más abierto posible al diálogo, de modo que cada especialista plantee los temas y cuestiones que tienen una vertiente más **interdisciplinar**, dejando para otro tipo de simposios y de publicaciones las cuestiones más técnicas.

Con anterioridad al día **30 de Marzo** se ha de hacer llegar a esta secretaría el **título provisional de la comunicación**, expresando el área de trabajo en la que se inscribe la comunicación prevista.

Se estudiará la forma de publicación de los trabajos de esta reunión.

Hasta la fecha ha confirmado su participación un número significativo de miembros, de los cuales han enviado el título los siguientes:

M. Abumalham, *Lo religioso como motor de creación lingüística y literaria en el mundo árabe-islámico*.

A. Bernabé Pajares, *Tendencias recientes en el estudio del Orfismo*.

M. de Epalza, *El Islam en Al-Andalus: estudio pluridisciplinar y su relación con la vivencia islámica actual*.

F. Díez de Velasco, *Ecología de las religiones: rituales de expulsión, de población entre los pueblos indoeuropeos*

M. Fierro, *Prácticas y creencias religiosas en el Islam*.

C. Gómez, *Filosofía de la Religión, Ética, Psicoanálisis*.

M0 D. López Galocha, *Estudio socio-político de la Medea de Eurípides*.

S. Montero, *Panorama reciente de los estudios sobre adivinación romana*.

M. Pérez Fernández, *La ilógica de la Biblia: principio hermenéutico de los rabinos*.

S. Petschen Verdaguer, *La evolución del factor religioso en Europa como elemento constitutivo de la identidad nacional*.

D. Plácido, *La definición de los espacios sacros en la formación de la ciudad griega: el caso de Atenas*.

R. Sanz, *Hacia un nuevo planteamiento del conflicto paganismo-cristianismo en la península ibérica*.

A. Pérez Largacha, *Atón, Ajenaton y Nefertiti: la religión Amarniense*.  
M. J. Viguera, *Religión y política de los benimerines*.

Igualmente se recuerda a los socios que los próximos boletines aparecerán en los meses de junio y noviembre. Se ruega que envíen sus colaboraciones, de modo especial sobre publicaciones propias y bibliografía que consideren de interés, información sobre actividades en las que participen u otras, etc. Para facilitar el trabajo de reproducción y si el texto enviado es de cierta extensión, se agradece su envío en papel y en disquete WP.51.

#### INFORME DEL TESORERO

Cuenta de resultados a 1 de marzo 1994.

Saldo 6-IX-1993:	128.009
Ingresos cuota socios (incl.gastos bancarios)	151.388
Gastos	
Correos	5.775
Material oficina	32.832
Edición boletín O	23.127
Reedición boletín O	11.431
Reunión Junta Directiva	5.200
TOTAL	78.345
RESULTADO	201.052

Se recuerda que los próximos recibos de la cuota se harán efectivos el 1 de octubre del presente año. Quienes deseen formar parte de la SECR podrán hacerlo previa presentación de dos miembros y la entrega de los datos de domiciliación bancaria.

Los recibos se pondrán a disposición de los socios en la próxima reunión anual.

## NOTICIAS DE ACTIVIDADES REALIZADAS.

Del 19 al 23 de Julio de 1993 se celebró en la Universidad de Budapest (Facultad de Economía) el XXII Congreso de la **Société Internationale de Sociologie des Religions** bajo el título "Religión, cultura, identidad", con la participación de 240 profesores de 39 países.

**La religión como factor de integración y fuente de conflictos entre los pueblos del Mediterráneo**, VI Curso-Seminario de Otoño de estudios sobre el Mediterráneo Antiguo de la Universidad de Málaga, Málaga 13-17 de Septiembre de 1993. Programa:

José Enrique López de Coca Castañer, "El sueño de la conversión: misiones cristianas en el Islam"

Francisco Javier Gómez Espelosín, "El santuario de Delfos y la guerra"

Domingo Plácido, "Las ambigüedades de la paz: el culto de Irene en Atenas"

Carmine Ampolo, "Religión y conflictos en Roma"

Rafael-Román Chenoll Alfaro, "Sol invictus: un modelo religioso de integración imperial"

Antonio Bravo García, "Bizancio y Occidente en el espejo de la confrontación religiosa"

M<sup>o</sup> Paz Torres Palomo, "Islam y guerra santa"

Angel Sáenz Badillos, "El Dios de Israel y las relaciones del pueblo judío con los pueblos vecinos"

Alan D. Deyermond, "El uso de la Biblia como elemento unificador y divisorio en la cultura medieval".

De Octubre de 1993 a Junio de 1994 se desarrolla el **Curso de Introducción al Simbolismo "Vivencia y Símbolo en el Siglo XX"**, coordinado por Victoria Cirlot. Metta, Centro de Estudios y Actividades holísticas. El programa desarrolla un comentario de textos de R. Guenon, K.G. Jung, M. Eliade, H. Zimmer, H. Corbin, A. Coomaraswamy, J. Evola, G. Scholem, M. Schneider, J.E. Cirlot, E. Zolla.

Durante los meses de noviembre 1993 a enero 1994 tuvo lugar en el edificio de Humanidades de la U.N.E.D. un curso monográfico sobre **"Guerra y religión en el Próximo Oriente y Egipto"** bajo la dirección del Prof. Luis García Moreno y coordinado por la Prof<sup>a</sup> Ana Vázquez. A lo largo del mismo intervinieron los siguientes profesores:

J.M. Blázquez Martínez, "Ejército y sexualidad"

J.R. Pérez Accino, "Guerra e ideología a principios de la XVIII dinastía"

J. Trebolle, "Violencia o no violencia en la religión de Israel"

C. Poyato, "Guerra y guerreros en el II milenio en el Próximo Oriente"

F. Lara Peinado, "La guerra en los grandes poemas del Antiguo Oriente"

A. Vázquez, "La magia en el Próximo Oriente y Egipto"

P. Fernández Uriel, "Kadesh. El problema continuado"

C. Vidal, "La guerra en el judaísmo del 2 templo"

P. González Serrano, "La danza y la música en Egipto"

F. Presedo Velo, "Los dioses guerreros en Oriente"

A. Pérez Largacha, "Akhenaton, ¿pacifismo religioso?"

A. Domínguez Monedero, "Colonos y soldados en el Oriente helenístico"

F. Gómez Espelosín, "El castigo de los dioses: historia, religión y propaganda en la expedición oriental de Antioco IV"

S. Montero, "Los magos iraníes: guerra, política y adivinación"

L. García Moreno, "Guerra y Religión en el Oriente romano"

A. Augusto Tavares, "Guerra y religión en el Próximo Oriente".

La secretaría de la Revista Espacio, Tiempo y Forma anuncia un número monográfico sobre dicho tema.

El Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones (UCM), entre el 20 de Enero y el 24 de Marzo de 1994, viene desarrollando, bajo la dirección y coordinación de J. Trebolle y M. Abumalham, el ciclo de conferencias-seminario del año 1994 titulado **"Religión, Sociedad y Cultura"**. Participan en el mismo:

D. Llamazares, "Señas de identidad del Estado laico"

M. Azcárate, "Religiosidad bajomedieval: su reflejo en el arte"  
U. Martínez Veiga, "Religión y economía en una perspectiva de la antropología"  
J.L. Recio Adrados, "La encrucijada del fundamentalismo y el diálogo en el catolicismo y en las iglesias evangélicas"  
J. Martín Velasco, "Mística y religión en situación de modernidad"  
L. Duch, "Aproximaciones contemporáneas al estudio del mito"  
E. Barjau, "Lo sagrado y lo profano en la llamada música sacra"  
J. Paulino Ayuso, "Exploración y límites de lo religioso: ejemplos en la poesía española contemporánea"  
A. Blanch, "La estética de lo sagrado: aproximaciones desde la literatura".

**Estudios actuales de mitología griega** ha sido el tema del V Coloquio Internacional de Filología Griega, organizado por el Departamento de Filología Clásica de la UNED, Madrid 2-5 Marzo, 1994. Participan unos 25 profesores, entre los que figuran Alberto Bernabé, "Los mitos de los Himnos homéricos", y Jan Bremmer (Groningen), "Why did Medea kill her brother. Myth and anthropology".

Simposio sobre "**Pluralidad de religiones y fe cristiana. La teología de las religiones en el debate actual**", 3-5 Marzo, 1994, Facultad de Teología, Burgos.  
J. Dupuis, Universidad Gregoriana, "La teología de las religiones: perspectivas y desafíos"  
M. Guerra, "Las religiones no cristianas. ¿Cómo valoran las otras religiones?"  
Ch. Duquoc, Lyon, "La pluralidad y la diferencia, tema de la teología".

**Cicle de Conferències "Les Etiques professionals"** (Fundació Joan Maragall). Sala d'actes del centre d'art Santa Mònica.  
Diego Gracia, "Ética de las profesiones sanitarias"  
Josep MÓ Lozano, "Ética i gestió. Una moda?"  
J.MÓ Casasus, "Ética dels mitjans de comunicació".

Conferencia del Prof. Jan Bremmer de la Universidad de Groninga sobre el tema "**Greek Sacrifices: ancient and modern Views**", 3 de Marzo de 1994, organizada por el Departamento de Filología Griega y Lingüística Indoeuropea y el Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones de la Universidad Complutense de Madrid.

Conferencia del Prof. Florentino García Martínez sobre "**El fin de los tiempos y del mundo en los manuscritos de Qumrán**", jueves 17 de Marzo de 1994, organizada por el Departamento de Estudios Hebreos y Arameos y por el Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones de la Universidad Complutense de Madrid

## PRÓXIMOS CONGRESOS Y REUNIONES CIENTÍFICAS

### **XVII Congreso Internacional de Historia de las Religiones. 5-11 de agosto. MEXICO 1995.**

Tema central del Congreso: **"Religión y Sociedad"**.

**Comité Organizador.** Presidente, Yolotl González Torres; Secretario, Elio Masferrer; Miembros: Félix Báez-Jorge, Mauricio Beuchot, Enrique Dussel, Raúl Duarte, Manuel Gaxiola, Gilberto Giménez, Isabel Lagarriga, Alfredo López Austin, Sylvia Marcos, Eduardo Matos Moctezuma, Benjamín Preciado.

El Congreso acoge **Ponencias, Simposios, Mesas redondas y Comunicaciones**. Las Ponencias serán impartidas por especialistas designados por el Comité académico. Los Simposios reúnen a especialistas para la discusión de trabajos sobre temas específicos, áreas geográficas o períodos históricos. Las Mesas Redondas congregan a especialistas en torno a un tema específico, sin necesidad de presentar un trabajo por escrito y sin límites de tiempo para la discusión.

Las **Comunicaciones** no tienen límite de extensión, pero su exposición oral se reducirá a 20 minutos, seguidos de 10 minutos para la discusión. Se proyecta la publicación de una selección de las Comunicaciones presentadas, para lo cual los participantes han de presentar cuatro copias de su texto, que no ha de exceder de las 20 páginas (MS-WORD program).

#### **Admisión de comunicaciones a partir del 30 Marzo 1994.**

El Congreso incluye un programa de **visitas a Teotihuacán y al Museo Nacional de Antropología**, así como visitas a la Ciudad de México y otros lugares de interés próximos.

**Inscripción:** 150 \$ USA antes del 1 de Noviembre 1994; 200 \$ USA después del 1 de Noviembre de 1994.

Envío de la "Ficha de Registro" y del "Resumen de la comunicación", así como del pago de la inscripción a Elio Masferrer, 9297 Siempre Viva Road, Suite 37-63 Sn. Diego, CA. 92173 U.S.A., o a Elio Masferrer, Apdo. Postal 22-614. C.P. 14000 Tlalpan, México, D.F. México. Fax: (525) 658 98 23, (525) 616 28 16.

**"L'experiència estètica del sagrat"**. Sèrie dirigida por Victoria Cirlet i Amador Vega. 13 de gener - 28 d'abril (dijous), Institut d'Humanitats, La Rambla 95 entresol, 08002 Barcelona.

Eugenio Trias, "Razón y revelación"

Antonio Rigo, "Teologia della imagine i/o mistica aniconica nell cristianesimo orientale"

Andrés Sánchez Pascual, "Ernst Jünger"

Ramon Prats d'Alós Moner, "La gènesi de la imatge sagrada en la religió tibetana"

Eustaquio Barjau, "Peter Handke: lo sagrado en los intersticios de lo profano"

Rafael Argullol, " 'L'esperit de la naturalesa': la pintura de Friedrich i Turner"

Jordi Llovet, "Hölderlin: 'Dins la tempesta... parla el déu'"

Jordi Ibáñez, "L'obra d'art abandonada: una teoria del museu"

Juan Antonio Rodríguez Tous, "La experiencia de lo sagrado en la estética hegeliana"

Robert Caner, "Absolut i subjectivitat romàntica"

Gherardo Gnoli, "Metafísica della luce nell'Irano Antico"

Victoria Cirlet, "El retrato angélico en el arte románico"

Claudia Giannetti, "Prótesis divina"

Andrés Ortíz Osés, "Simbología sagrada"

Amador Vega, "El cuerpo de la transformación en Meister Eckhart"

### **Judaísmo, Cristianismo y Religiones de Salvación en el Imperio Romano, 21-26 marzo 1994.**

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

J.F. Ubiña, "Las ofertas religiosas del Imperio romano"

A. Torres, "Formación histórica del judaísmo"

M. Pérez, "Canon Judío y literatura apocalíptica"

J.R. Ayaso, "Las sectas judías en tiempos de Jesús"

J.F. Ubiña, "Jesús el judío y las mitologías de Cristo"

C. Granada, "Pablo y las primeras comunidades cristianas"

C. González, "Los cristianos vistos por los romanos. Las persecuciones", M. Pérez, "El Mesías de Israel"

M. Pérez, "El Mesías cristiano"

J. Mangas, "El Imperio romano como institución religiosa: sacerdotes y rituales paganos"

J. Mangas, "Las religiones místicas y el Imperio Romano"

J. Alvar, "Los cultos egipcios: Isis y Osiris"  
J. Alvar, "Los cultos frigios y el mitraísmo"  
M.V. Escribano, "La conversión de Constantino"  
M.V. Escribano, "El imperio romano cristiano"  
F. Gascó, "Filosofía clásica y ética del paganismo"  
F. Gascó, "El reino de Dios y la jerarquía eclesiástica"  
J. Trebolle, "Qumrán y las comunidades del Mar Muerto"  
J. Trebolle, "La formación del canon cristiano"  
M. Navarro, "Canon y patriarcado"  
M. Navarro, "Lecturas feministas de la Biblia"  
J.A. González, "Biblia y mitología en el arte romano"  
F.R. Ratia, "Biblia y mitología: la religión en la escuela de Roma"

Congreso de Sociología de la religión **The William Robertson Smith Congress**, 5-9 Abril, 1994, Universidad de Aberdeen, Escocia. Información: W. Johnstone, Dept. of Hebrew and Semitic Languages, University of Aberdeen, King's College, Old Aberdeen AB9 2UB, Escocia. Fax: 0224-273750.

Cicle de Conferències "**Sis poetes. La poesia catalana contemporània y la presència del transcendent**", 7 abril - 12 de mayo de 1994, Fundació Joan Maragall - Institució Cultural del CIC.

Llorenç Gomis, "Joan Maragall"; Jordi Cornudella i Damià Roura, "Josep Carner"; Dòlors Oller i Joan Triadú, "Carles Riba"; Jaume Subirana i Miquel Desclot, "Marius Torres"; Narcís Comadira i Manuel Guerrero, "J.V. Foix"; Carles Torner, "Salvador Espriu". Coordinador i moderador: Oriol Izquierdo.

**El XLIII Colloquium Biblicum Lovaniense y XII Society of Biblical Literature International Meeting** se celebran conjuntamente en Lovaina los días 7-10 Agosto 1994. Una sección del Congreso estará destinada a la historia de la religión de Israel. La discusión parte de la ponencia de Rainer Alberts, presentada en el Congreso de Münster del pasado año, "Religionsgeschichte Israels statt Theologie des Alten Testaments Plädoyer für eine forschungsgeschichtliche Umorientierung".

En dicha sección y en torno a la cuestión suscitada por Alberts intervienen especialistas muy conocidos:

John Barton (Oxford), "Old Testament Theology after Albertz?"

Bernd Janowski (Heidelberg), "Theologie des Alten Testaments aus religionsgeschichtlicher Sicht"

Rolf Rendtorff (Heidelberg), "Die Hermeneutik einer kanonischen Theologie des Alten Testaments"

Niels Peter Lemche (Copenhagen), "Warum die Theologie des Altens Testaments einen Irrweg darstellt"

Hans-Peter Müller (Münster), "Fundamentalfragen jenseits von Theologie und Religionsgeschichte"

Christof Hardmeier (Greifswald), "Systematische Elemente der Theo-Logie in der hebräischen Bibel. Das Loben Gottes - ein Christalisation-moment biblischer Theologie".

Intervendrán también Isaac Kalimi, Frank Crüsemann, Thomas L. Thompson y Rainer Albertz.

**Congreso sobre Budismo "Contemporary Buddhism: Text and Context"**, Abril 8-10, 1994, Universidad de Leeds, Inglaterra. Temas de discusión: Budismo y modernidad, nacionalismo budista, variedades regionales del Budismo, el Budismo en el mundo occidental, economía budista, Budismo y cristianismo. Información: Ingrid Lawrie, Dpet. of Theology and Religious Studies, University of Leeds, Leeds LS2 9JT, Inglaterra, Fax (0532) 336017.

**V Congreso Latinoamericano sobre religión y etnicidad.** Ciudad de Méjico, 30 de Mayo al 10 de Junio de 1994. Organizado por la Asociación Latinoamericana para el estudio de las religiones (ALER).

Desde 1980 la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), en colaboración con diversos grupos de investigación, ha convocado una serie de simposios anuales sobre religión popular e identidad. A partir de 1987 se amplió la participación en estos eventos a investigadores que trabajan

sobre estos temas en América Latina, Europa y Estados Unidos. En 1988 se convocó la segunda reunión latinoamericana y en 1990 la tercera, ampliándose la participación a Japón. En 1992 se llevó a cabo el IV Congreso. El objetivo del V Congreso es conocer, discutir y analizar resultados de investigación, tanto de campo como teórico-metodológico, a partir de las aportaciones de las distintas tendencias y corrientes que se han desarrollado en este período. Los temas que serán desarrollados son: catolicismos y protestantismos, sistemas de representación (símbolos, mitos), etnicidad, conocimiento tradicional, la religión y su interacción en las prácticas científicas, políticas, ecológicas, sociales y económicas, la religión y su interacción con el trabajo y con los modos de vida contemporáneos.

Congreso sobre "**Crime Prevention and Rehabilitation through Religion**", 13-16 Junio, Jerusalén, Israel, organizado por la Universidad Hebrea de Jerusalén y The Prisoner Rehabilitation Authority.

La U.N.E.D. anuncia un Curso de Verano en la ciudad de Mérida sobre el tema **Magia y Religión en el mundo antiguo**, que se celebrará del 4 al 8 de Julio de 1994 bajo la dirección de la Prof<sup>o</sup>. Ana Vázquez.

Intervenciones de F. Lara, J. Treballe, J.R. Pérez Accino, C. González Wagner, J. Muñoz, S. Montero, A. Vázquez, A. Poveda, L. García Moreno. Para información: A. Vázquez Hoys, Prof<sup>o</sup> Titular de Historia Antigua, Edificio Humanidades U.N.E.D. c/ Senda del Rey s/n, 28040 MADRID (Tel: 3986765).

Center for the Study of Islam and Christian-Muslim Relations, "**16th International Summer School on Islam and Christianity**", 13-22 July 1994, St. Andrew's Hall, Selly Oak, Birmingham. Información: Selly Oak Colleges, 996 Bristol Road, Birmingham B29 6LQ, United Kingdom, Fax 44-(0)21 472 8852

XXI Reunión Asociación Interdisciplinar José de Acosta (ASINJA), "**Tiempo, relatividad y saber**", 22-26 de Junio 1994, El Escorial. Ponencias:

Antonio Marzal y Fernando Riaza, "Cambio en la conciencia del tiempo: aceleración, historia y conciencia"

Juan Masía, "La fenomenología del tiempo cuestionada por la antropología cultural"

Alberto Galindo, "El tiempo en Física"

Andrés Tornos, "El tiempo de Dios".

Congreso de la "**Association for the Sociology of Religion. 1994 Annual Meeting**", 3-6 Agosto, 1994, Los Angeles, California. Tema del Congreso: "Reinventing Religion: Old Religions, New Religions, New-Old Religions, and Old-New Religions"

**Oxford Summer Scholl in Religious Studies**, University College, 9-22 Agosto, 1994.

**Conference on Literature and Religion: Dissent and Marginality**, 22-24 Septiembre, 1994. Universidad de Glasgow. Información: David Jasper, Centre for the Study of Literature and Theology, Faculty of Divinity, University of Glasgow, Glasgow G12 8QQ, Escocia.

**Fenomenología de la religión: selección bibliográfica**  
**I. Síntesis y metodología**

Pedro RODRIGUEZ PANIZO

Una serie de acontecimientos históricos y culturales, cuya consideración desborda el marco de este boletín, hicieron que en el siglo pasado la religión, cultivada hasta entonces tan sólo por la filosofía y la teología, pasara a ser estudiada por diferentes ciencias humanas: historia, psicología, sociología, etc. El resultado de estos múltiples acercamientos al hecho religioso hizo posible la constitución de las *ciencias de la religión* como un campo específico de estudio del complejo fenómeno humano. Muy pronto, la *historia de las religiones* apareció como el tronco base de este nuevo saber sobre el fenómeno religioso. No mucho más tarde, siguieron la psicología y la sociología de la religión. El abigarrado conjunto de datos acumulados por todos estos saberes; la necesidad de superar el comparativismo de los primeros cultivadores de la historia de las religiones - que veían dependencias causales y analogías en fenómenos meramente homólogos, muchas veces tomados de contextos diversos y de épocas distintas -, así como la renuncia al esquema evolutivo que creía poder asistir al momento cero del surgimiento de la religión en la humanidad y, más aún, *explicarlo* recurriendo a elementos no religiosos (magia, sociedad, animismo, totemismo, etc.), fueron creando las condiciones de posibilidad de *un nuevo saber general con pretensión sistemática sobre el fenómeno religioso en su conjunto*, que recibió el nombre de *ciencia sistemática de las religiones* (*Systematische Religionswissenschaft*), *historia comparada de la religión* (*Comparative Religion*) o *fenomenología de la religión*. Para ello fue providencial la convergencia de toda esta problemática, evocada más arriba, con la fenomenología filosófica de E. Husserl; si bien, muy pronto, los primeros "fenomenólogos" de la religión harán un uso *sui generis* de los elementos principales de aquella filosofía. Con todo, y gracias a la puesta entre paréntesis (epoché) de la cuestión sobre la verdad de la realidad de la religión, así como su interés por captar la intención específica que anima a los fenómenos religiosos: su *referencia* a una realidad totalmente otra -transcendente-, superior, misteriosa y al mismo tiempo inmanente al hombre y a su mundo, vivida como salvación y sentido último por el *Homo religiosus*, se ha podido ver todo fenómeno religioso como referido a una experiencia del sujeto (al que expresa) y al término de la relación religiosa (al que simboliza). De esta manera, se ha intentado una descripción comprensiva de la *estructura del hecho religioso* desde el contacto directo con los datos de la historia de las religiones: una meditación de los mismos, sintética y global, que ha permitido encontrar la ley que los organiza y hace inteligibles. La presente bibliografía no intenta ser más que un panorama general de introducción a esta materia.

**1. Artículos de síntesis, tratados generales y manuales de fenomenología de la religión.**

Lo dicho anteriormente sobre la estructura del fenómeno religioso puede captarse en los manuales aparecidos hasta la fecha sobre esta joven disciplina: la forma de organizar el tratado, los temas principales y secundarios, el método de acercamiento, etc., muestran ya ciertas opciones metodológicas de los diferentes autores. Entre las introducciones al tema destacan los siguientes artículos de síntesis, colaboraciones y tratados:

1. D. ALLEN, *Phenomenology of Religion*, en M. ELIADE (ed.), *The Encyclopaedia of Religion*, MacMillan, New York- London 1987, vol. 11, 272-285.
2. O. PETERSSON.- H. AKERBERG, *Interpreting Religious Phenomena. Studies with Reference to the Phenomenology of Religion*, Almqvist & Wiksell International, Stockholm 1981, 9-66.
3. M. DHAVAMONY, *Religión. II. Fenomenología*, en R. LATOURELLE.- R. FISICHELLA (eds.), *Diccionario de Teología Fundamental*, Paulinas, Madrid 1992, 1139-51.
4. E. J. SHARPE, *Comparative Religion. A History*, Duckworth, London <sup>2</sup>1986, 220-250.
5. G. FILORAMO.- C. PRANDI, *Le scienze delle religioni*, Morcelliana, Brescia 1987, 31-64.
6. A. HULTKRANTZ, *The Phenomenology of Religions: Aims and Methods*, en *Temenos* 6 (1970) 68-88.

7. K. A. H. HIDDING, *La phénomène de la religion. Introduction a la phénoménologie de la religion*, en *Nederlands Theologisch Tijdschrift* 23 (1969) 321-336.
8. U. KING, *Historical and Phenomenological Approaches to the Study of Religion. Some Major Developments and Issues under Debate since 1950*, en F. WHALING (ed.), *Contemporary Approaches to the Study of Religion. Vol I: The Humanities*, Mouton, Berlin 1984, 29-164.
9. G. VAN DER LEEUW, *Fenomenología de la religión*, Fondo de Cultura Económica, México 1964.
10. G. WIDENGREN, *Fenomenología de la religión*, Cristiandad, Madrid 1976.
11. M. ELIADE, *Tratado de historia de las religiones. Morfología y dinámica de lo sagrado*, Cristiandad, Madrid 1981.
12. J. WACH, *El estudio comparado de las religiones*, Paidós, Buenos Aires 1967.
13. J. MARTIN VELASCO, *Introducción a la fenomenología de la religión*, Cristiandad, Madrid 1987.
14. IDEM, *La religión en nuestro mundo. Ensayos de fenomenología*, Sígueme, Salamanca 1978.
15. E. O. JAMES, *Introducción a la historia comparada de las religiones*, Cristiandad, Madrid 1973.
16. L. DUCH, *Historia y estructuras religiosas. Aportación al estudio de la fenomenología de la religión*, Bruño-Edebé, Barcelona 1978.
17. G. MENSCHING, *Structures and Patterns of Religion*, Motilal Banarsidass, Delhi 1976. [trad. inglesa de *Die Religion. Erscheinungsformen, Strukturtypen und Lebensgesetze*, Goldmann Gelbe Taschenbücher, Stuttgart 1959].
18. J. DE S. LUCAS HERNANDEZ, *Interpretación del hecho religioso. Filosofía y fenomenología de la religión*, Sígueme, Salamanca 1982.
19. M. DHAVAMONY, *Phenomenology of Religion*, Gregorian University Press, Roma 1973.
20. G. LANCZKOWSKI, *Einführung in die Religionsphänomenologie*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstad 1978.
21. N. SMART, *The Phenomenon of Religion*, McMillan, London 1973.
22. A. FIERRO, *El hecho religioso*, Salvat, Madrid 1981.
23. D. SALADO, *La religiosidad mágica. Estudio crítico-fenomenológico sobre la interferencia magia-religión*, San Esteban, Salamanca 1980.
24. F. HEILER, *Ercheinungsformen und Wesen der Religion*, Kohlhammer, Stuttgart 1979. [Reciente trad. italiana: *Le religioni dell'umanità*, Jaca Book, Milano 1983].
25. K. GOLDAMMER, *Die Formenwelt des religiösen. Grundriss der systematischen Religionswissenschaft*, Alfred Kröner Verlag, Stuttgart 1960.
26. IDEM, *Religionen, Religion und christliche Offenbarung. Ein Forschungsbericht zur Religionswissenschaft*, J. M. Metzlersche, Stuttgart 1965.
27. V. HERNANDEZ CATALA, *La expresión de lo divino en las religiones no cristianas*, Editorial Católica, Madrid 1972.
28. M. PYE, *Comparative Religion. An Introduction through Source Materials*, David and Charles, Newton Abbot 1972.
29. B. KRISTENSEN, *The Meaning of Religion. Lectures in the Phenomenology of Religion*, Martinus Nijhoff, The Hague 1960 (30 reimpresión 1971).
30. E. C. MESSENGER, *Introduction to Studies in Comparative Religion*, Trust Society, London 1945.
31. G. RAGOZZINO, *Il fatto religioso: fenomenologia, psicologia, sociologia, storia delle religioni*, Marietti, Torino 1981.
32. W. L. BRENNEMAN.- J. STANLEY.- O. YARIAN, *The Seeing Eye. Hermeneutical Phenomenology in the Study of Religion*, The Pennsylvania State University Press, Pennsylvania 1982.
33. R. J. Z. WERBLOWSKY, *Más allá de la tradición y de la modernidad: religiones cambiantes en un mundo cambiante*, Fondo de Cultura Económica, México 1981.
35. R. C. ZAEHNER, *Concordant Discord. The Interdependence of Faiths*, The Clarendon Press, Oxford 1970.
36. J. WAARDENBURG, *Religionen und Religion. Systematische Einführung in die Religionswissenschaft*, Walter de Gruyter, Berlin 1986.
37. E. J. JURJI, *The Phenomenology of Religion*, The Westminster Press, Philadelphia 1963.

Todas estas obras muestran que no existe una opinión común sobre la naturaleza y el objeto de la fenomenología de la religión y que, de hecho, ha sido y puede ser cultivada desde estilos diversos, según países y autores. Con todo, C. J. Bleeker<sup>1</sup> cree poder clasificar las diferentes escuelas de fenomenología de la religión en tres grupos: [a] *la escuela descriptiva*, [b] *la escuela tipológica* y [c] *la fenomenológica en sentido estricto*, que "indaga la esencia, el sentido y la estructura de los fenómenos religiosos"<sup>2</sup>. A la primera de ellas pertenecerían *grosso modo* los autores y obras recogidos en los números 6 y 29 (casos típicos); 10, 15, 19, 21, 28, 33 y 35. Al segundo grupo, la obra de J. Wach (cf. n.º 12); y, por último, al tercero, las obras citadas en los números 9 y 11 (casos típicos + R. Otto), así como 13, 14, 16, 17, 20, 24, 25, 26, 27, 32 y 36.

Lo verdaderamente difícil de un tratado general de fenomenología de la religión está en mostrar la coherencia del conjunto, la lógica interna del hecho religioso, los diversos elementos y su orden (= estructura) que componen el hecho humano complejo y específico que es el religioso. En este sentido puede enorgullecerse la desconocida producción en lengua castellana con una obra como la del Prof. Juan Martín Velasco (cf. n.º 13): escasamente se encontrará entre los volúmenes citados una obra que responda mejor a la anterior dificultad; aunque los datos de los diversos fenómenos y categorías de la disciplina (p. ej.: mito, rito, sacrificio, mística, etc.) podrían actualizarse con las aportaciones de última hora -nos consta que el autor tiene en proyecto su reelaboración para los próximos años-, lo fundamental de su esquema y la fijación de la terminología deberían de estar ya asumidos por la investigación española en esta materia.

## 2. La cuestión metodológica y el estudio de la religión.

Dada la juventud de la disciplina, no es de extrañar que en los últimos años la discusión sobre su estatuto epistemológico acapare casi toda la atención de los estudiosos. La crítica de los que ya se consideran clásicos de la misma (R. Otto, G. Van der Leeuw, M. Eliade, etc.); la cuestión de la terminología y las opciones metodológicas latentes a sus diversos usos; su relación con la historia de las religiones y las otras ciencias de la religión, de las que se nutre; el modo de aplicación de los resultados de la fenomenología husserliana; su relación con los saberes normativos sobre el hecho religioso (filosofías de la religión, teologías); las diversas tensiones metodológicas expresadas en las polaridades: religión-religiones, historia-estructura, comprensión-explicación, etc., son los temas importantes del inacabado debate metodológico actual. Quizá se esté ya en el momento de intentar nuevas síntesis y aquilatar en ellas la metodología. Entre las innumerables obras de temática metodológica cabría destacar las siguientes:

38. J. MARTÍN VELASCO, *La fenomenología de la religión en el campo de los saberes sobre el hecho religioso. Status quaestionis*, en J. GÓMEZ CAFFARENA.- J. M. MARDONES (Coords.), *Cuestiones epistemológicas. Materiales para una filosofía de la religión I*, Anthropos- Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Barcelona 1992, 13-58. [Una de las más claras exposiciones actuales de los problemas señalados en el párrafo anterior]

39. A. FIERRO, *Comprensión y explicación del hecho religioso*, en J. GÓMEZ CAFFARENA.- J. M. MARDONES, *Op. cit.* n.º 38, 59-84.

40. J. WAARDENBURG, *Classical Approaches to the Study of Religion. Aims, Methods and Theories of Research*, vol. I: *Introduction and Antology*, vol. II: *Bibliography*, Mouton, The Hague 1973-74. [Obra indispensable].

41. IDEM, *Reflections of the Study of Religion. Including an Essay on the Work of Gerardus van der Leeuw*, Mouton, The Hague 1978. [Interesante colección de trabajos del autor publicados anteriormente en diversas revistas sobre la materia].

42. G. SCHMID, *Principles of Integral Science of Religions*, Mouton, The Hague 1979. [Uno de los trabajos más sugestivos e integradores de los últimos tiempos].

43. L. HONKO (ed.), *Science of Religion. Studies in Methodology*, Mouton, The Hague 1979. [Se trata de los estudios de la *Conferencia de la Asociación Internacional de Historia de las Religiones* tenida en Turku (Finlandia) del 27-31 de agosto de 1973].

44. J. M. KITAGAWA (ed.), *The History of Religions. Retrospect and Prospect*, MacMillan, New York 1985.

<sup>1</sup> Cf. C. J. BLEEKER, *Il contributo della fenomenologia della religione allo studio della storia delle religioni*, en *Op. cit.* en n.º 55, 43-53, esp., 47-48. Cf. en el mismo sentido J. WAARDENBURG, *Op. cit.* en el n.º 40, 96-97.

<sup>2</sup> C. J. BLEEKER, *Art. cit.*, 48.

45. R. D. BAIRD, *Category Formation and the History of Religions*, Mouton, The Hague 1971.
46. IDEM (ed.), *Methodological Issues in Religious Studies*, New Horizons Press, Chico, California 1975.
47. L. M. TOBER, *Religion and Religions: A Study in the Foundations of the Phenomenology of Religion*, UMI Dissertation Services, Nashville, Tennessee 1982. [Importante estudio que explora las relaciones de la fenomenología de la religión con la fenomenología estrictamente husserliana].
48. M. MESLIN, *Aproximación a una ciencia de las religiones*, Cristiandad, Madrid 1979.
49. C. CANTONE (ed.), *Le scienze della religione oggi*, LAS, Roma<sup>2</sup>1981.
50. A. N. TERRIN.- U. BIANCHI., M. DHAVAMONY.- C. PRANDI, *Le scienze della religione oggi*, EDB, Bologna 1983. [Se trata de las actas del Convenio de Trento del 20-21 de mayo de 1981 a dirigido por Luigi Sartori].
51. U. BIANCHI.- C. J. BLEEKER.- A. BAUSANI, *Problems and Methods of the History of Religions*, E. J. Brill, Leiden 1972. [Son los trabajos de la Conferencia organizada por la Asociación Italiana de Historia de las religiones con ocasión del décimo aniversario de la muerte de Raffaele Pettazzoni, tenido en Roma los días 6-8 de diciembre de 1969].
52. H. PINARD DE LA BOULLAYE, *Estudio comparado de las religiones*, Juan Flors, Barcelona 1964, 2 vols. [Una mina de datos sobre la historia de las ciencias de la religión y sus métodos].
53. C. J. BLEEKER, *La structure de la religion*, en *Revue d'Histoire et Philosophie Religieuses* 31 (1951) 405-416.
54. IDEM, *The Phenomenological Method*, en *Numen* 6 (1959) 96-111.
55. IDEM, *The Future Task of the History of Religions*, en *Numen* 7 (1960) 221-234.
56. IDEM, *Wie steht es um die Religionsphänomenologie?*, en *Bibliotheca Orientalis* 28 (1971) 303-308.
57. IDEM, *The Rainbow. A Collection of Studies in the Science of Religion*, E. J. Brill, Leiden 1975. [Estos trabajos de Bleeker muestran una de las aproximaciones más equilibradas a la metodología de la fenomenología de la religión].
58. A. N. TERRIN, *Spiegare e comprendere la religione. Le scienze della religione a confronto*, Messagero, Padova 1983. [Un denso estudio sobre uno de los dilemas que ha enfrentado a la fenomenología de la religión -y su recurso a la comprensión-, con las ciencias empíricas de la religión -basadas en la explicación-].
59. Th. P. VAN BAAREN.- H. J. W. DRIJVERS (eds.), *Religion, Culture and Methodology*, Mouton, The Hague 1973. [Son los estudios del Grupo de Trabajo de Groningen para la metodología de la ciencia de las religiones].
60. U. BERNER, *Gegenstand und Aufgabe der Religionswissenschaft*, en *Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte* 35 (1983) 97-116.
61. D. A. CROSBY, *Interpretative Theories of Religion*, Mouton, The Hague 1981.
62. H. DESROCHE.- J. SÉGUY (eds.), *Introduction aux sciences humaines des religions*, Ed. Cujas, Paris 1970.
63. A. W. EISTER (ed.), *Changing Perspectives in the Scientific Study of Religion*, John Wiley, New York 1974.
64. M. ELIADE.- J. M. KITAGAWA (eds.), *Metodología de la historia de las religiones*, Paidós (col. Paidós Orientalia n1 20), Barcelona 1986. [Conjunto de varias colaboraciones de E. Benz, W. Cantwell Smith, Jean Daniélou, Friedrich Heiler, Louis Massignon, Raffaele Pettazzoni y los editores].
65. M. ELIADE, *The Quest. History and Meaning in Religion*, The University of Chicago Press, Chicago and London 1969. [Existe una agotada trad. española: *La búsqueda*, Ediciones La Aurora, Buenos Aires 1984].
66. B. GLADIGOW.- H. KIPPENBERG (eds.), *Neue Ansätze in der Religionswissenschaft*, Kösel Verlag, München 1983.
67. Ch. Y. GLOCK.- Ph. E. HAMMOND, *Beyond the Classics? Essay in the Scientific Study of Religion*, Harper & Row, New York 1973.
68. J. HELFER (ed.), *On Method in the History of Religions*, Wesleyan University Press, Middletown 1968.
69. G. LANCZKOWSKI (ed.), *Selbstverständnis und Wesen der Religionswissenschaft*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1974.
70. IDEM, *Einführung in die Religionswissenschaft*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1980.

71. H. H. PENNER, *Is Phenomenology a Method for the Study of Religion?*, en Bucknell Review 18 (1970) 29-54.
72. H. H. PENNER,- E. A. YONAN, *Is a Science of Religion Possible?*, en The Journal of Religion 52 (1972) 107-133.
73. R. PUMMER, *Religionswissenschaft or Religiology?*, en Numen 19 (1972) 91-127.
74. T. RENDTORFF, *Religion als Problem der Aufklärung. Eine Bilanz aus der religionstheoretischen Forschung*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1980.
75. K. RUDOLPH, *Basic Positions of Religionswissenschaft*, en Religion 11 (1981) 97-107.
76. IDEM, *Das Problem der Autonomie un Integrität der Religionswissenschaft*, en Nederlands Theologisch Tijdschrift 27 /1973) 105-131.
77. IDEM, *Historical Fundaments of the Study of Religions*, MacMillan, New York 1985.
78. IDEM, *Geschichte und Probleme der Religionswissenschaft*, E. J. Brill, Leiden 1992.
79. S. BIDERMAN.- B. A. SCHARFSTEIN, *Interpretation in Religion*, E. J. Brill, Leiden 1992.
80. A. RUPP, *Religion, Phänomen und Geschichte. Prolegomena zur Methodologie der Religionsgeschichte*, Homo et Religio, Saarbrücken 1978.
81. H. SEIWER, *Systematische Religionswissenschaft: Theoriebildung und Empiriebezug*, en Zeitschrift für Missionswissenschaft und Religionswissenschaft 61 (1977) 1-18.
82. IDEM, *Religiöse Bedeutung als wissenschaftliche Kategorie*, en Annual Review for the Social Sciences of Religion 5 (1981) 57-99.
83. R. KÜHN, *Phénoménologie de la religion et phénoménologie de la vie*, en Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses 73/2 (1993) 155-165.
84. A. SHARMA, *An Inquiry into the Nature of the Distinction between the History of Religion and the Phenomenology of Religion*, en Numen 22 (1975) 81-96.
85. N. SMART, *The Science of Religion and the Sociology of Knowledge*, Princeton University Press, Princeton 1973.
86. IDEM, *Beyond Eliade. The Future of Theory in Religion*, en Numen 25 (1978) 171-183.
87. F. J. STRENG, *Understanding Religious Life*, Wadsworth, Belmont, California <sup>3</sup>1985.
88. W. TYLOCH (ed.), *Currente Progress in the Methodology of the Science of Religion*, Polish Scientific Publishers, Warsaw 1984.
89. F. WHALING (ed.), *Contemporary Approaches to the Study of Religion*, vol. I: *The Humanities*. Vol. II: *The Social Sciences*, Mouton, Berlin 1984-85.
90. D. WIEBE, *Religion and Truth. Towards and Alternative Paradigm for the Study of Religion*, Mouton, The Hague 1981.
91. J. M. YINGER, *The Scientific Study of Religion*, MacMillan- Collier-MacMillan, New York & London 1970.
92. E. M. ZUESE, *The Role of Intentionality in the Phenomenology of Religion*, en Journal of the American Academy of Religion 53 (1985) 51-73.

(Continuará)

## RECENSIONES

J.M. BLAZQUEZ, *Religiones en la España Antigua*, Madrid, ed. Cátedra, 1991, 445 pp.

Desde hace años J.M. Bázquez está recogiendo parte de su inmensa obra científica en varios volúmenes, agrupando temáticamente los trabajos. Y es de agradecer la idea porque, de esta forma, el lector interesado en un determinado tema tiene la facilidad de acceder a trabajos publicados de forma dispersa y, en ocasiones, de difícil consulta. Dentro de la ingente y variada producción del Prof. Blázquez, quizá sea la faceta religiosa una de sus más características; baste recordar sus libros y artículos sobre religiones indígenas o aquellos dedicados al cristianismo primitivo. Ahora se nos brinda la oportunidad de encontrar reunidos en un solo volumen veinte trabajos de fecha muy reciente, algunos aún en prensa e incluso uno inédito. Con una sola excepción, el artículo que abre el capítulo I, cuya publicación se remonta al año 1959. En todos ellos la bibliografía ha sido totalmente actualizada, se incluyen dibujos y mapas, cuya colocación no siempre se corresponde con el texto, y al final se ofrece una selección bibliográfica de las obras fundamentales más recientes.

El volumen se estructura en cuatro apartados bajo el epígrafe Dioses y rituales (pp: 17-195); Necrópolis, rituales y creencias funerarias (pp: 197-260); Religión y urbanismo (pp: 261-358); Cristianismo (pp: 359-422). El primero, integrado por diez trabajos, abarca prácticamente la mitad del conjunto, tal vez porque bajo un epígrafe tan amplio no podía ser de otra forma. En él el autor incluye cuatro artículos cuya importancia radica en ofrecer, a través de las nuevas lecturas epigráficas y arqueológicas, recientes aportaciones al conocimiento de la religiosidad primitiva hispana. Tres están dedicados al sincretismo religioso hispano, la asimilación y contaminación de elementos orientales en cuya propagación fue determinante, según el autor, el establecimiento de comunidades de procedencia griega u oriental en la Península Ibérica. Dos se refieren específicamente a los cultos ibéricos encontrando el autor (en este caso en colaboración con M.P. García Gelabert) un paralelismo muy próximo en las causas que motivaron la destrucción de la escultura religiosa ibérica tanto en Andalucía oriental como en Levante. Finalmente se incluye en este Capítulo un trabajo dedicado al componente mágico en las religiones indígenas prerromanas, elemento que es inseparable en ciertos estadios de religiosidad primitiva, como se puede comprobar aún en la actualidad.

El capítulo II nos introduce en el fascinante mundo de las creencias de ultratumba a través de los rituales funerarios. El tercero estudia el tema del papel jugado por lo sagrado dentro del urbanismo en cuatro importantes ciudades hispanorromanas: Emérita Augusta, Itálica, Carthago Nova y Gades. El último apartado sólo lo forman dos trabajos, demasiado escuetos para un tema tan importante como el Cristianismo al que el autor sin embargo ha dedicado tantas páginas. Forzado tal vez por imperativos de espacio, J.M. Blázquez ha intentado ofrecer, con solo dos temas, exhaustivamente seleccionados, dos de los aspectos que él considera primordiales en el primitivo cristianismo hispano, como así lo demuestran los repetidos estudios que les ha dedicado: su origen africano y los problemas derivados de la introducción del monacato, reivindicando el carácter ascético de la figura de Prisciliano.

Evidentemente en 400 páginas es imposible dar una visión completa de lo que fue la religiosidad de los pueblos hispanos durante un milenio. Sin embargo, el autor ha seguido un criterio científico en la selección de los trabajos que integran este volumen, de forma que aunque no abarquen todos los temas, sí tocan aspectos fundamentales a través de los cuales es posible hacerse una idea del impacto que la religión tuvo en la vida de los pueblos hispanos de época prerromana y romana y comprobar cómo algunos elementos de esta religiosidad, p.e. el empleo de los exvotos, perduran aún en nuestros días. Y por otra parte los interesados en los distintos temas pueden acceder fácilmente a ellos a través de la exhaustiva y actualizada bibliografía.

G. López Monteagudo  
Dpto. Historia Antigua y Arqueología, CEH.CSIC.

*AREAS. Revista de Ciencias Sociales.* Editora Regional de Murcia. N1 14 (1992), 235 páginas: n1 monográfico sobre "Moros, mudéjares y moriscos", coordinado por J.F. Jiménez Alcázar, A. Carmona, G. Lemeunier y M. Rodríguez Llopis, 235 páginas.

Número monográfico de esta revista, en cuya publicación colabora el Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Murcia, y que está dirigida por M.T. Pérez Picazo y G. Lemeunier. Este volumen plantea numerosas cuestiones relativas a la situación religiosa de aquellas minorías en la

Península Ibérica de los siglos bajo medievales y comienzos de la edad moderna, especialmente sobre el factor religioso como diferenciador, permitido en época mudéjar, pero prohibido y trocado, en la siguiente época morisca, en un generalizado criptoislam. Este volumen monográfico contiene: un interesante *Editorial* (por G.L.), con estado de la cuestión sobre la presencia islámica posterior a 1243, concisas precisiones léxico-históricas sobre 'moro' (término que considero debe usarse *en cursiva*, 'mudéjar' y 'morisco', y lúcida estimación de que la mayoría de los estudios reunidos plantean "dos temas principales cuya recurrencia liga pasado y presente: la cuestión económica (y fiscal) y la de la integración". El volumen trae importantes aportaciones, en su conjunto, muy al día en información y sobre todo en análisis, asumiendo desde luego el renovado lenguaje y las nuevas preocupaciones de la historiografía, procurando materiales y documentación nueva en varios puntos destacables.

M.J.Viguera

*Al encuentro de Averroes*, ed. Andrés Martínez Lorca, Madrid, Ed. Trotta, 1993, 121 págs.; 1553 ptas.  
AL-QAYRAWANI, *Compendio de Derecho islámico*, ed. Jesús Riosalido, Madrid, Ed. Trotta, 1993, 249 págs.; 2427 ptas.

Estos dos títulos inauguran una nueva Colección llamada "Al-Andalus. Textos y Estudios", preciosa en su aspecto y valiosa en sus propósitos de selección. Bienvenida sea. Se inicia con un volumen colectivo (trabajos de los profesores Mahmud A. Makki, Andrés Martínez Lorca, Salvador Gómez Nogales, Rafael Ramón Guerrero, Concepción Vázquez de Benito y Miguel Cruz Hernández) sobre el extraordinario pensador universal Averroes (Córdoba, 1126-1198), examinando su contribución como jurista, aspecto del todo conectado con la ordenación religiosa y moral, y en el que Averroes se manifiesta con esa característica profundidad ortodoxa que tan sorprendente, y a veces contestada, pudo resultar, y examinando también su papel ingente como renovador de la filosofía, "psicólogo", y médico.

El segundo volumen de los hasta hoy aparecidos en esta colección es el compendio jurídico de al-Qayrawani, tan notable que, desde que se escribió en el siglo IV de la Hégira / X d. J.C., resultó ser el *vademecum* que más circuló, en la Península Ibérica, sobre deberes y derechos, hacia Dios y hacia los seres humanos, del musulmán, perviviendo en copias, comentarios y resúmenes de época mudéjar, hasta enlazar con el cripto-islam morisco, con siete siglos, pues, aquí, de vigencia, y con diez siglos de funcionamiento destacado en el conjunto de la bibliografía jurídica del islam m~líki.

M. J. Viguera

*FUENTES ARABICO - HISPANAS*. Consejo Superior de Investigaciones Científicas e Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe. Madrid, 1990- (24 x 17).

Importantísima colección de fuentes, hasta ahora prácticamente todas inéditas, cuya publicación coordinan los Dres. M. García-Arenal, M. Marín, L. Molina y J. Pérez Lázaro, y son textos de gran valor documental acerca de la historia política, religiosa, social, jurídica, y cultural de al-Andalus, cuya definición en todos estos aspectos es la de "arabo-islámica", precisamente contando esa dimensión religiosa musulmana como esencial elemento definidor, de modo que cualquier manifestación en alguno de tales aspectos está marcada y enmarcada por lo religioso islámico, conformándolo e informando de él, por lo cual este conjunto de fuentes de ello vienen a dar cuenta, y así de ellas damos noticia aquí, aunque en su distinta consideración como "fuentes religiosas" tengan unas más y otras menos participación, conteniendo directa y prioritariamente materia religiosa las enseguida mencionadas con los números 1, 3, 8, 12 y 14, pero en forma no tan directa ni prioritaria la contengan también las demás, con el interés añadido de presentar la propia materia religiosa a través de la elaboración científica islámica (números 2, 4, 13 y 15), su concepción de la "lengua perfecta" (nº 3), y el recorrido de su autorreconocido espacio geográfico (nº 7, 9 y 10). Entre 1990 y 1993 han aparecido los siguientes títulos, generalmente en valiosas ediciones críticas, traducciones y estudios :

- 1.- IBN HABIB (m. 238/853): *Kitab al-ta'rij*. (La historia).-Ed. y estud. J. Aguadé.- 163 + 224 p.
- 2.- IBN HABIB (m. 238/853): *Mujtasar fi l-tibb*. (Compendio de Medicina).-Introd.,ed. y trad. C. Alvarez de Morales y F. Girón.- 153 + 151 p.
- 3.- AL-JUSANI (m. 361/971): *Ajbar al-fuqaha' wa-l-muhadittin*. (Historia de los alfaquíes y tradicionistas de al-Andalus).- Estud. y ed. M.L. Avila y L. Molina.- XLVIII + 427 p.

- 4.- IBN ZUHR (m. 557/1162) : *Kitab al-agdiya*. (Tratado de los alimentos).- Ed., trad. e introd. E. García Sánchez.- 169 + 173 p.
- 6.- IBN HISAM (m. 577/1181): *Al-madjal ilà taqvim al-lisan*. (Introducción a la corrección del lenguaje y la enseñanza de la elocuencia).- Ed. y estud. J. Pérez Lázaro.- 2 t., 219 + 599 p.
- 7.- AL-RUSATI (m. 542/1147); IBN AL-JARRA AL-ISBILI (m. 581 /1186): *Al- Andalus en el "Kitab Iqtibas al-anwar y en el Ijtisar*.- Ed., introd., notas E. Molina y J.Bosch.- 51 + 244 p.
- 8.- IBN BASKUWAL: *Kitab al-mustagitin bi-llah*. (En busca del socorro divino).- Ed. y estud. M. Marín.- 132 + 209 p.
- 9.- ABU HAMID AL-GARNATI (m. 565/1169) : *Al-mu`rib `an ba`d `aya'ib al-Magrib*. (Elogio de algunas maravillas del Magrib).- Introd., ed. y trad. I. Bejarano.- 306 + 178 p.
- 10.- ABU HAMID AL-GARNATI (m. 565/1169) : *Tuhfat al-albab*. (El regalo de los espíritus).- Pres., trad., notas A. Ramos.- 145 p.
- 12.- *Libro de dichos maravillosos*. (Misceláneo morisco de magia y adivinación).- Introd.,interp. glos. e índices A. Labarta.-57 + 232 p.
- 13.- IBN BASO (m. 716/1316): *Risalat al-saqiha al-yami`a*. (Tratado sobre la lámina general para todas las latitudes).- Ed.,trad. estud. E. Calvo Labarta.- 222 + 191 p.
- 14.- ABU BAKR AL-TURTUSI (m. 520/1126) : *Kitab al-hawadit wa-l-bida`*. (El Libro de las novedades e innovaciones).- Trad. y estud. M. Fierro.- 467 p.
- 15.- IBN `ASIM (m. 403/1013) : *Kitab al-anwa' wa-l-azmina*. (Tratado sobre los anwa' y los tiempos - Capítulo sobre los meses-.- Estud., trad. y ed. M. Forcada Nogués.- 72 + 279 p.

Los volúmenes 5 y 11 aparecerán publicados muy pronto; y la Colección continuará, reuniendo nuevas obras de la que fue riquísima producción andalusí, ni mucho menos agotada, y que esta empresa de la C.A.H. ha sabido atender, con todo acierto.

M.J. Viguera.

Henri TEISSIER y Ramón LOURIDO (Coordinadores) : *El cristianismo en el Norte de Africa*, Madrid, Ed. Mapfre, 1993, 298 págs.

Aspectos de la presencia cristiana en el Norte de Africa, planteados por especialistas reconocidos, coordinados por Monseñor Teissier, arzobispo de Argel, y por el P. Lourido, autor de importantes publicaciones sobre historia moderna de Marruecos. Monseñor Teissier aborda en una densa introducción la historia del cristianismo norteafricano, llena de avatares marcados por la historia política, hasta llegar a las aperturas del Vaticano II, y el propósito : "la puesta en marcha de relaciones islamo-cristianas positivas es uno de los mayores desafíos al que la Iglesia estará enfrentada en la proximidad del tercer milenio".

Los 18 capítulos del libro están redactados, además de por Monseñor Teissier y por el P. Lourido, por A. Georger, J. Andalousies, F. Sabbadin, D. González, F. Grazzini, B. Couturier, M-J. Dor, J. Fisset, A. Chatelord y A. Peteiro, y se distribuyen en cinco partes: I: una iglesia latina para la antigua Africa del Norte; II: la iglesia de los mártires, los cónsules, los mercaderes y los esclavos; III: sociedades coloniales y presencia cristiana; IV: los cristianos en el Magreb independiente; y V: semillas de Evangelio en tierras magrebíes, abordando los tiempos antiguos y la implantación del brillante cristianismo africano; su recesión medieval y moderna, aunque nunca inexistencia; su renovada difusión, junto con la intervención colonial, por todo el Africa septentrional; y la situación posterior a la independencia de Marruecos, Argelia, Túnez y Libia.

El propósito y los logros científicos de este libro no eluden el testimonio de las propias ideas, ni el compromiso, especialmente notable en el "A modo de prólogo" de Monseñor Teissier, que no se queda en las teorías del beneficio del "diálogo de salvación con creyentes de otras religiones", ni deja de reconocer las dificultades de variado signo que encuentran las relaciones islamo-cristianas, ni la recíproca interpelación, sino que además pasa a la práctica, planteando los distintos niveles del "encuentro islamo-cristiano en el Magreb", analizando los diálogos "de las obras, de la vida, teológico y espiritual", terminando con una cuidada reflexión sobre "la subida del integrismo musulmán y el desarrollo de la relación islamo-cristiana en el Magreb, hoy", con datos hasta 1990.

Una selecta bibliografía completa este interesante volumen.

M. J. Viguera.

J. BOTTERO- S.N. KRAMER, *Lorsque les dieux faisaient l'homme. Mythologie mésopotamienne*, Paris, ed. Gallimard, 1989, 755 pp.

Dos viejos amigos, Botterò y Kramer, han aunado sus saberes para brindar a los aficionados a la cultura y religión de Mesopotamia un compendio de su mitología. Del segundo son la traducción de los textos sumerios, del primero la de los textos acadios, la introducción y los comentarios.

El resultado de su colaboración es un volumen de más de setecientas páginas. El primer centenar largo trata las cuestiones introductorias. Mientras que el grueso lo ocupan las traducciones, encabezadas por la presentación de cada obra y seguidas de su correspondiente comentario.

J. Botterò le aclara al lector, apenas ha iniciado su lectura, todos los pormenores que ha de saber: la traducción rehuye los escrúpulos de los filólogos muy celosos de su erudición en beneficio de la elegancia y el buen sentido, al margen del texto corren párrafos en letra menuda a modo de guión del argumento, el compendio acoge todos los textos mitológicos con la única salvedad de los dudosos o muy incompletos. Después de los avisos, vienen las aclaraciones acerca de las fuentes y transmisión de los textos mitológicos. El mito, dice uno de los párrafos, que había corrido de boca en boca se independizó al quedar redactado en tablillas. Sus copistas o lectores lo podían interpretar o acomodar, en adelante, conforme a su situación o comprensión de las cosas. La tradición oral había creado los mitos y la escrita la mitología. El autor va desgranando luego la estructura de la religión mesopotámica: sentimiento religioso, representación de la divinidad, comportamiento religioso. Y al final aborda la mitología en las mejores páginas escritas al respecto. Su definición de mito es concisa: "imagination calculée pour procurer une explication des choses". El objeto del relato mítico son las cuestiones mayores y universales del hombre en relación con un orden de cosas que le sobrepasan; por lo que habría que excluir de esa categoría otras narraciones que abordan problemas particulares, incapaces de elevarse a cuestión universal y que no tocan lo religioso. Sus episodios se desenvuelven entre los dos extremos de un proceso dado, entre los dioses, que están en el origen de todo, y el resultado final. Y en su elaboración se toman como modelos realidades mundanas al alcance de la razón común. Así, la cosmogonía explicará el origen del universo recurriendo a los procesos de generación natural o de fabricación artesanal. Esto supone que convivían explicaciones diferentes e incluso contrarias de una misma cuestión. Lo importante era hacer comprensibles los problemas que planteaba el espíritu religioso de aquél tiempo.

La segunda parte de la obra son los textos. Ante la imposibilidad de ordenarlos cronológicamente o según un proceso evolutivo de la mitología, el autor ha optado por otros criterios. Figuran en primer término los ciclos de los dioses: Enlil, Enki, Inanna/Istar, Ninurta, Martu, Nergal y Ereskigal, el Dragón, etc. Luego vienen las narraciones sobre los orígenes: teogonía, cosmogonía y antropogonía. Y, por último, el poema de Erra y un anejo con los últimos esbozos de mitología del primer milenio a.C.

Jesús García Recio

Émile PUECH, *La croyance des esséniens en la vie future: immortalité, résurrection, vie éternelle? Histoire d'une croyance dans le judaïsme ancien*, I. *La résurrection des morts et le contexte scripturaire*, II. *Les données qumraniennes et classiques*, Études Bibliques. Nouvelle série. N1 21/22, J. Gabalda et C<sup>ie</sup> Editeurs, Paris 1993, 957 págs.

El autor de esta obra es junto con E. Tov y E. Ulrich miembro del Equipo directivo del Comité internacional de edición de los Manuscritos del Mar Muerto. Es un gran conocedor de la paleografía de Qumrán y el máximo experto en el trabajo de descifrar los manuscritos. En esta obra E. Puech publica textos de Qumrán hasta ahora inéditos o editados fragmentariamente y, a partir del análisis de estos y de otros textos ya conocidos, trata de reconstruir seguidamente el mundo de ideas de los esenios sobre la vida futura.

1. En la Introducción discute varias cuestiones debatidas actualmente en los estudios de Qumrán, entre ellas la llamada "tesis saducea", que hace de los esenios una especie de subgrupo saduceo. Esta tesis ha sido relanzada recientemente a partir del estudio de 4QMMT y de las semejanzas observadas entre la *halaah* saducea y la esenia, la cual se diferencia a su vez de la *halaah* farisea (Baumgarten, Sussmann, Schiffman). E. Puech se inclina por hablar simplemente de un origen común, sacerdotal y saquito, compartido por saduceos y esenios, pero disputado por estos a aquellos.

2. En la primera parte de la obra, tras situar la cuestión de la vida futura en el contexto mesopotámico y siro-palestino, el autor centra su estudio en los textos del Antiguo Testamento, de la

literatura apócrifa y del Nuevo Testamento, incluyendo el análisis del mundo de ideas de saduceos y fariseos, así como dos excursus relativos a los samaritanos y Padres apostólicos. E. Puech llega a la conclusión de que no cabe seguir afirmando que la creencia en la resurrección surgió en el momento de las persecuciones en la época de los macabeos. Algunas indicaciones contenidas en las secciones más antiguas de *1 Enoc* y en otras obras qumránicas muestran que la esperanza en un final feliz para los justos en forma de resurrección era una idea conocida a lo más tarde en el s. III a.C.

Las formas de representación de la escatología y, en particular, de la resurrección son mucho más variadas de lo supuesto, dependiendo en cada caso del modelo antropológico subyacente: inmortalidad del alma como recompensa de una vida virtuosa (Filón); ascensión o exaltación en vida de justos como Enoc, Elías, los hijos de Job, Moisés; resurrección de la carne o del cuerpo sin caer necesariamente en burdas representaciones; glorificación comparable al brillo de las estrellas identificadas con los ángeles o personificadas en asociación con los ángeles, etc., todo en un contexto de vuelta a una condición paradisiaca.

3. En la segunda parte E. Puech estudia las concepciones esenias sobre la vida futura, analizando para ello los datos suministrados por los manuscritos de Qumrán y por las fuentes clásicas que informan sobre los esenios. Analiza en particular los *Himnos (Hodayyot)*, *Regla de la Comunidad*, *Regla de la Guerra*, *Documento de Damasco*, 11QMelquisedec, *dibre ha-Me'orot* (4Q540), 4QPseudo-Daniel (4Q245 y 246), 4QMidrás escatológico (4Q174 *Florilegio* + 4Q177 *Catena*), *Nueva Jerusalén*, *Pesharim*, 4QDeutero-Ezequiel, *Ritual de exorcismo* (11QPsAp<sup>a</sup>) y *Apocalipsis mesiánico* (4Q521). A ello se añade el estudio de las tumbas de Qumrán y de 'Ain el-Ghuweir, así como de las informaciones extraídas de Flavio Josefo y de Hipólito (*Elenchos* IX, 27).

Es importante la conclusión relativa a la identificación en los escritos apócrifos de supuestas interpolaciones cristianas, que responden con mayor frecuencia de lo supuesto a un origen judío anterior. E. Puech subraya los puntos de contacto de la escatología qumránica con las doctrinas zoroástricas, en lo que respecta a la angeleología, demonología, dualismo, predestinación, conflagración, desaparición del mal, el "Puente del juicio", etc. Es llamativa, por el contrario, la ausencia de influjos griegos (idea de la inmortalidad inmaterial). Ello resulta significativo a la hora de valorar la información de Flavio Josefo, quien heleniza las doctrinas esenias, y los datos suministrados por Hipólito, más dignos de confianza.

El trabajo más importante llevado a cabo por E. Puech es sin duda el de la edición de nuevos textos de Qumrán: *Apocalipsis mesiánico*, *Testamento arameo de Qahat*, *Visiones de 'Amram*, *Ritual de exorcismo*, *Pseudo Ezequiel*, *Sobre la resurrección* o *Apocalipsis mesiánico* (4Q521), etc.

Los historiadores de la religión y, de modo particular, los teólogos echarán de menos una visión más sistemática de la escatología esenia de Qumrán. Cualquier ensayo por introducir un sistema en el mundo de las concepciones escatológicas, sean qumránicas, judías o cristianas, corre sin embargo el riesgo de utilizar una falsilla, que no deja ver la riqueza de símbolos, arquetipos e imágenes, que pueblan el mundo imaginario de los escritos apocalípticos. El estudio de los nuevos textos de Qumrán obligará en todo caso a rehacer obras clásicas sobre la escatología judía y cristiana como la de P. Volz *Eschatologie der jüdischen Gemeinde* (1934), o la más reciente de G.W.E. Nickelsburg de 1974, *Resurrection, Immortality and Eternal Life in Intertestamental Judaism* (1974).

J. Trebolle

Antonio PIÑERO (Ed.), *Fuentes del Cristianismo. Tradiciones primitivas sobre Jesús*, Ediciones El Almendro - Universidad Complutense, Córdoba-Madrid 1993, 530 págs.

El libro, resultado de un Curso de Verano de la Universidad Complutense (Almería, agosto 1991), viene presentado por Gustavo Villapalos, Rector de la Universidad Complutense.

La primera parte, dedicada a los textos canónicos, recoge los trabajos de Antonio Salas, "Los inicios. Las 'formas' anteriores a los evangelios"; Antonio Piñero, "'Evangelio' y primeras tradiciones evangélicas"; A. Vargas-Machuca, "La llamada fuente Q de los evangelios sinópticos. Teoría de las dos fuentes. Modernas precisiones. Origen, composición y redacción de la fuente Q. Su función en el cristianismo primitivo"; J.K. Elliott, "El problema de la existencia de tres evangelios sinópticos. ¿Quién copió de quién?"; Jesús Peláez, "El evangelio de Mateo. Origen, forma y función"; Gonzalo Puente Ojea, "El evangelio de Marcos: forma y función"; François Bovon, "El evangelista Lucas. Retrato y proyecto. Forma y función de la doble obra lucana"; Juan Mateos, "El evangelio de Juan. Origen,

forma y función", y Antonio Piñero, "El 'evangelio' paulino y los diversos 'evangelios' del Nuevo Testamento".

La segunda parte recoge el testimonio de los escritos apócrifos a través de las aportaciones de Antonio Piñero, "Los evangelios apócrifos" y J. Montserrat Torrents, "Los evangelios gnósticos".

La temática tratada es la que corresponde a una introducción crítica al Nuevo Testamento: formación de las tradiciones evangélicas, historia de la redacción de los evangelios, y "origen, forma y función" de cada uno de los evangelios. Se presta atención especial a aquello que el propio término "evangelio" representa y se ensaya también una historia del "evangelio" en sus diferentes fases: el evangelio de la primitiva comunidad judeocristiana, el evangelio de la comunidad helenística, el evangelio paulino, nunca escrito formalmente, y los evangelios canónicos, para terminar con los evangelios apócrifos y gnósticos.

El libro se cierra con un Epílogo a cargo de E. Miret Magdalena, "Del Jesús de la historia al Jesús de la ciencia-ficción", que es preciso completar con obras dedicadas a esta cuestión, realmente importante en la sociedad actual, como las de David Ketterer, *New Worlds for Old: The Apocalyptic Imagination, Science Fiction and American Literature* (Garden City NY 1974) y Frederick A. Kreuziger, *Apocalypse and Science Fiction. A Dialectic of Religious and Secular Soteriologies* (Chico CA 1982).

Cabe afirmar que el libro responde más al título, "Fuentes del cristianismo", que al subtítulo, "Tradiciones primitivas sobre Jesús". Los evangelios aparecen a la postre más como construcciones teológicas del cristianismo que como testimonios sobre la historia de Jesús. Esta es la dialéctica en torno a la que giran los estudios sobre el Nuevo Testamento y los presentados en este libro.

J. Trebolle

El Instituto de Filosofía del C.S.I.C. (Madrid), en colaboración con la Editorial Anthropos, ha lanzado una serie de Filosofía de la Religión dentro de su colección Pensamiento Crítico / Pensamiento Utópico. Dirigen la serie José Gómez Caffarena, José María Mardones y Manuel Reyes Mate. Las dos primeras obras, *Cuestiones epistemológicas. Materiales para una filosofía de la religión I* y *La tradición analítica. Materiales para una filosofía de la religión II*, editadas por J. Gómez Caffarena y J.M. Mardones y aparecidas en 1992, recogían aportaciones de varios autores elaboradas en el seminario de Filosofía de la Religión que se reúne periódicamente en el Instituto de Filosofía. La primera versa sobre cuestiones de método y sobre autores de tradición germánica. El segundo se sitúa enteramente en la tradición sajona, la más activa hoy día en esta materia. Una tercera obra, elaborada por Enrique Romerales, *Creencia y racionalidad. Lecturas de filosofía de la religión*, constituye una selección de una decena de artículos considerados clásicos, pertenecientes a la tradición sajona y no traducidos hasta el momento al castellano.

En 1993 ha aparecido la cuarta obra, *Estudiar la Religión. Materiales para una filosofía de la religión III* (C.S.I.C. Barcelona). El libro recoge las aportaciones del Primer Encuentro sobre Filosofía de la Religión celebrado en Octubre de 1991 en el propio Instituto.

Meslin aboga por una fenomenología de la religión que allegue materiales antes de toda cuestión sobre la naturaleza de la experiencia religiosa; la misma noción de *homo religiosus* es desechable por cuanto el hombre no es religioso por naturaleza, y, en consecuencia, la antropología religiosa debe explicar los comportamientos del hombre sin ver en ello algo natural.

A. Fierro incide en el problema de los distintos enfoques de la religión. H. Perone aborda la relación entre filosofía y teología bajo el signo del conflicto, sin el cual no hay encuentro posible, un encuentro que se produce en lo finito.

John Hick se interesa por una interpretación de la religión que reconozca una especie de propioridad a las grandes religiones como respuestas humanas a lo trascendente, en franca oposición tanto al inclusivismo como al exclusivismo. Postula por ello una realidad trascendente última en la cual estén Dios, lo último personal, y los absolutos de las religiones, lo último impersonal.

J. Gómez Caffarena traza la línea de demarcación entre la filosofía de la religión y la teología racional, poniendo el objeto de la primera en lo religioso, que abarca comportamientos, experiencias y la propensión humana religiosa, para pasar revista finalmente a las tres filosofías de la religión consignables: empírica, crítica e idealista.

J. Sádaba estudia la situación académica de la filosofía de la religión en España, con particular atención a la recepción de la misma entre los alumnos, ofreciendo una propuesta sobre la enseñanza de esta materia.

G. Amengual analiza lo que llama una segunda secularización, que desemboca en una dispersión de divinidades (politeísmo), quedando la fe como una opción más.

A. Ginzo estudia cómo el primer romanticismo alemán supuso, entre otras cosas, el rescate de lo religioso frente al ideal emancipatorio de la Ilustración y, al mismo tiempo, la propuesta de nuevas formas religiosas.

G. López Sastre examina a Hume, Burke y Marx el problema de las afinidades entre el cristianismo y las consecuencias políticas que de éste han creído poder extraer los cristianos.

J. Lorite formula la pregunta de si es posible diferenciar el discurso mítico del teológico.

A. Ortiz-Osés defiende una metafísica religiosa con una gnosis filosófica en que uno se confronte con lo numinal.

Lorenzo Peña ofrece una exposición sucinta y clara de sus teorías sobre la lógica paraconsistente aplicada a lo divino, capaz de hacer justicia a la coincidencia de opuestos en Dios.

E. Romerales ilustra con una exposición sistemática la idea central de Hick, presentando algunas objeciones (eclecticismo, decisionismo religioso, utilización de la distinción noúmeno-fenómeno que se hace problemática cuando se atribuyen al noúmeno propiedades como la de suma bondad).

A. Torres Queiruga explica los factores que han llevado al surgir de la filosofía de la religión, señalando en la misma la convergencia fecunda entre filosofía y teología.

El Segundo Encuentro sobre "Modernidad ilustrada y tradiciones monoteístas", del que se dió cuenta aquí en el Boletín N1 O, será publicado próximamente.

Juan-José Tamayo-Acosta, *Para comprender la escatología cristiana*, Ed. Verbo Divino, Estella (Navarra) 1993, 327 págs.

La esperanza es el punto de apoyo, el principio de la religión judeocristiana.

La principal novedad de esta obra es su carácter interdisciplinar. Intervienen en este libro la antropología, la exégesis bíblica, la hermenéutica, la historia, la teología y la filosofía.

La antropología de la esperanza muestra al ser humano como "animal utópico y ser en esperanza". La historia de las religiones expone las modalidades que reviste la inmortalidad en las religiones y los diferentes caminos que conducen a la salvación. La exégesis descubre el hilo rojo de la esperanza en la tradición bíblica a través de los grandes símbolos portadores de utopía: historia, promesa, mesianismo, tierra prometida, éxodo, cielo nuevo y tierra nueva, profetismo, vida, resurrección, liberación, reino de Dios.

La filosofía hace ver el impacto de la crítica moderna de la religión en la escatología, sobre todo en los casos de Feuerbach, Marx y Nietzsche. La obra llama la atención, al mismo tiempo, sobre la recuperación de la sabiduría apocalíptica y de la escatología por parte de importantes pensadores de nuestro siglo, la mayoría de origen judío: Rosenzweig, Buber, Benjamin, Bloch, etc. Tamayo hace ver aquí cómo filosofía de la esperanza y teología de la esperanza convergen en algunos de sus más importantes planteamientos y propuestas, al tiempo que, tras hacer un largo recorrido juntos, se separan y divergen no sin antes reconocerse deudoras la una de la otra. En último término se mantiene el propósito de seguir dialogando en torno a la relación entre utopías históricas y esperanza religiosa, bajo la guía de dos interlocutores decididos a seguir hasta la meta: E. Bloch y J. Moltmann.

El libro no olvida los viejos temas de la escatología: muerte, resurrección, cielo, infierno y purgatorio, tratados con sentido crítico, con intención liberadora y voluntad desmitologizadora. Logra aunar razón y utopía, esperanza y cristianismo.

#### PUBLICACIONES RECIENTES DE LOS MIEMBROS DE LA SECR

Bernabé Pons, L.F., *Edición y Estudio del Manuscrito Español del Evangelio de Bernabé. Evangelio hispano islámico de autor morisco (siglos XVI-XVII)*. Tesis Doctoral defendida el 30 junio de 1992 en la Facultad de F0 y Letras de la Universidad de Alicante (30 junio 1992) y co-dirigida por los profesores M.A. Lozano Marco y Mikel de Epalza Ferrer. El tema de la tesis es el Evangelio de San Bernabé, texto islamizante, del que se conocía un manuscrito en italiano. El texto español ya se

encontraba mencionado en un manuscrito en español, en Australia. En este ambiente de moriscos españoles, antes y después de la expulsión, ha investigado el Dr. Bernabé los orígenes de este curioso texto, que edita.

Blázquez, J.M. - Martínez Pinna, J. - Montero, S., *Historia de las Religiones Antiguas. Oriente. Grecia. Roma*, Madrid, ed. Cátedra, 1993.

Epalza, M. de (ed.), *La Rapita islámica. Historia institucional i altres estudis regionals (I Congrés de les Ràpites de l'Estat Espanyol)*, San Carles de la Ràpita, Ajuntament, 1993, 355pp. Estudios, precedidos de amplia introducción y seguidos de varios índices, sobre esta institución de espiritualidad militarista islámica medieval sustitutiva del yihâd, tanto en Al-Andalus como en el Norte de Africa.

Floristán, C. - Tamayo, J.J.(eds.), *Conceptos fundamentales del cristianismo*, Madrid, Trotta, 1993. Colaboran en esta obra, junto a otros autores, Lluís Duch, Juan Antonio Estrada, Manuel Fraijó, José Gómez Caffarena, Juan Martín Velasco, Javier Martínez Cortés, Reyes Mate, Raimon Panikkar, Xabier Pikaza, Juan-José Tamayo, Andrés Torres Queiruga, Julio Trebolle y Juan Evangelista Vilanova.

García Martínez, F. - Trebolle, J., *Los hombres de Qumrán. Literatura, estructura social y concepciones religiosas*, Madrid, ed. Trotta, 1993.

Guerra Gómez, M., *Los Nuevos Movimientos Religiosos (Las sectas)*, Pamplona, Eunsa, 1963, 647pp. El libro trata cuestiones como los rasgos caracterizadores de los NMR, claves de su difusión, peligrosidad, los NMR de impronta cristiana, islámica y oriental, los NMR restauradores del paganismo antiguo, relacionados con seres espirituales no divinos, uficos o de los seres extraterrestres, desacralizados, esotéricos, gnósticos.

Olmo Lete, G. del, *La religión cananea según la liturgia de Ugarit. Estudio textual*. Aula Orientalis. Supplementa 3, Sabadell, ed. AUSA, 1992.

Panikkar, R., *Paz y desarme cultural*. Colección Presencia Social 6, Editorial Sal Terrae 1993, 202 pp.

Panikkar, R., *Elogio de la sencillez*, Estella, Editorial Verbo Divino, 1993

Panikkar, R., *La Nueva inocencia*, Estella, Editorial Verbo Divino, 1993.

Petschen, S., *La Protección al patrimonio cultural en la Conferencia de Seguridad y Cooperación en Europa*. Patrimonio Cultural. Comisión Episcopal para el Patrimonio Cultural, Madrid, 1993.

Piñero, A. (ed.), *Fuentes del cristianismo. Tradiciones primitivas sobre Jesús*, Córdoba - Madrid: Ediciones El Almendro -Universidad Complutense, 1993.

Torres Queiruga, A., *10 palabras clave en Religión*, Estella, Editorial Verbo Divino, 1993.

Trebolle, J., *La Biblia judía y la Biblia cristiana*, Madrid, ed. Trotta, 1992.

Vega, A., *Die Sinnlichkeit des Geistigen, die Geistigkeit des Sinnlichen und die metaphorische Sprachverwendung bei Ramon Llull*, Freiburg im Breisgau, 1992.

## INFORMACION BIBLIOGRAFICA

Esta información es necesariamente incompleta y ocasional. Para sucesivos Boletines se agradecerá el envío de títulos que se consideren de interés.

Próximamente aparecerá el libro de homenaje al Prof. Ugo Bianchi, actual Presidente de l International Association for History of Religions: *'Agath> elpis. Studi storico-religiosi in onore di Ugo Bianchi*, ed. Giulia Sfameni Gasparro, "L'Erma" di Bretschneider, Roma, 560 págs. Su contenido es el siguiente:

### Sezione I. Problemi di metodo, tipologia e storia degli studi

- P. A. Carozzi, Die maestri di fenomenologia storica delle religioni: Uberto Pestalossa e Mircea Eliade
- G. Casadio, Bachofen, o della rimozione
  - C. Colpe, Von der Lichtdeutung im Alten Orient zur Lichtontologie im mittelalterlichen Europa
- I.P. Couliano, Professor Bianchi, Paradigms and the Problem of Magic
- J. Ries, Un regard sur la méthode historique-comparative en histoire des religions
  - P. Siniscalco, Gli insegnamenti storico-religiosi nell'Università di Roma. Origini e primi sviluppi

### Sezione II: Mondo classico e Vicino Oriente antico

- G. Garbini, La capanna del re
- F. Mora, Nomi teofori e politeismo greco: prospettive di ricerca
- I. Paladino, Cesare e Iuppiter
- D. Sabbatucci, Da Thot a Palamede
- M. Sordi, I più antichi rapporti fra Roma e Delfi
- G. Windengren, Solomon's Wisdom and Paris' Choice

### Sezione III: Mondo tardo-antico

- P.F. Beatrice, On the Title of Porphyry's Treatise against the Christians
  - S. Calderone, Per l'*interpretatio* astrologica di divinità pagane nella tarda antichità: il caso dei Dioscuri su monete e nell'ippodromo di Costantinopoli
  - M.V. Cerutti, *Heis vios kai mia politeia* (Plut., *de Is.* 47). Contributo per l'analisi storico-religiosa di un tema universalistico
- S.M. Chiodi, Il dualismo caldeo secondo Plutarco
  - É. Des Places, *Les Oracles chaldaïques* dans le commentaire de Proclus sur le *Premier Alcibiade* de Platon
- R.M. Grant, Ptolemaic Astronomy in Origen and Hippolytus
  - J.R. Hinnells, Zoroastrian Influence on Judaism and Christianity: Some Further Reflections
  - A.M. Mazzanti, La 'nozioni' de religione in Apuleio: una questione antropologica?
- P. Pisi, La figura di Prometeo nel neoplatonismo
- R. Turcan, La royauté de Mithra

### Sezioni IV. Cristianesimo

- C. Aloe Spada, Esempi di conversioni femminili negli Atti apocrifi degli Apostoli
- S. Costanza, La resurrezione dei corpi in Paolino di Nola, *Carm XXXI*, Ambrogio, *De exc. Fr.* II, Tertuliano, *De res. mortuorum*: un confronto letterario
  - H. Crouzel, Un fragment du *Commentaire sur la Genèse* d'Origène et la création de la matière à partir du némat
- G. Magazzù, Motivi encratici nell'*Opus Imperfectum in Matthaëum*
- M. Simonetti, Credere e conoscere. Origene, *Commento a Giovanni XIX* 3,16-17.

### Sezione V: Gnosticismo e Manicheismo

G. Gnoli, Sul Proemio del *Vangelo Vivente*: monoteismo e dualismo nel Codice Manicheo di Colonia

A. Hultkranz, Gnostic Parallels in America? A Problem of Identity, Diffusion and Independent Invention

M.G. Mara, Dalla *Expositio epistulae ad Galatas* di Agostino, aspetti della polemica antimanichea

G. Quispel, The Religion of the Cathars and Gnosis

K. Rudolph, Gnostische Reisen: Im Diesseits und ins Jenseits

G. Sfameni Gasparro, *Enkrateia* e dualismo: alle radici della gnosi manichea

R.J. Zwi Werblowsky, Traces of Manichaeism in Medieval Judaism

R.McL. Wilson, Gnosis and Gnosticism: The Messina Definition

### **Historia de las religiones y religiones comparadas**

Couliano, Ioan P., *Más allá de este mundo. Paraísos, purgatorios e infiernos: un viaje a través de las culturas religiosas*, Barcelona - Buenos Aires - México: Ediciones Paidós, 1993. Original inglés de 1991.

Eliade, M. y Couliano, Ioan P., *Diccionario de las religiones*, Barcelona - Buenos Aires - México: Ediciones Paidós, 1992. Original francés de 1990.

Brunner-Traut, Emma (editora), *Die grossen Religionen des Alten Orients und der Antike*, Stuttgart: W. Kohlhammer Verlag, 1992.

Shafer, Byron E., *Religion in Ancient Egypt: Gods, Myths, and Personal Practice*, Ithaca, NY/London: Cornell University Press, 1991.

Albertz, Reiner, *Religionsgeschichte Israels in alttestamentlicher Zeit*, 2 vols., Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1992.

Coward, H., *Sacred Word and Sacred Text: Scripture in World Religions*, Maryknoll, NY: Orbis, 1988.

Smith, J.Z., *Drudgery Divine: On the Comparison of Early Christianities and the Religions of Late Antiquity*, Jordan Lectures in Comparative Religion, XIV, School of Oriental and African Studies, University of London; Chicago Studies in the History of Judaism, Chicago: University of Chicago Press, 1990.

Antoun, Richard T. - Hegland, Mary E., *Religious Resurgence: Contemporary Cases in Islam, Christianity, and Judaism*, Syracuse, NY: Syracuse University Press, 1987. 283 págs. 27,50\$.

Thundy, Zacharias P. *Buddha and Christ. Nativity Stories and Indian Traditions*, Leiden: Brill, 1993.

### **Religiones del mundo clásico**

Koskeniemi, Erkki, *Der philostratische Apollonios*, Commentationes Humanarum Litterarum, 94. Helsinki, Finland: Societas Scientiarum Fennica, 1991.

Pilhofer, P., *Presbyteron Kreitton: Der Altersbeweis der jüdischen und christlichen Apologeten und seine Vorgeschichte*, WUNT 2/39, Tübingen: Mohr-Siebeck, 1990.

Scopello, M., *Les gnostiques*, Paris: Cerf, 1991.

Versnel, H.S., *Inconsistencies in Greek and Roman religion*, Vol. 1: *Ter unus: Isis, Dionysos, Hermes: Three Studies in Henotheism*, Studies in Greek and Roman Religion 6:1; Leiden: Brill, 1990.

### **Religión bíblica**

*IV Simposio Bíblico Español (I Ibero-americano). Biblia y Culturas*, 2 vols., eds. J.R. Ayaso Martínez, V. Collado Bertomeu, L. Ferre Cano y M. Pérez Fernández, Fundación Bíblica Española, Area de Estudios Hebreos. Universidad de Granada, Valencia - Granada 1993.

### **Cristianismo**

Aspegren, Kerstin (ed. René Kieffer), *The Male Woman: A Feminine Ideal in the Early Church*, Acta Universitatis Upsaliensis, Uppsala Women's Studies, A: Women in Religion, 4; Stockholm: Almqvist & Wiksell, 1990.

Bradley, J.E., *Religion, Revolution and English Radicalism: Nonconformity in Eighteenth-Century Politics and Society*, Cambridge/New York: Cambridge University Press, 1990.

Badone, E. (ed.), *Religious Orthodoxy and Popular Faith in European Society*, Princeton, NJ: Princeton University Press, 1990.

McGrath, A.E., *A Life of John Calvin*, Oxford: Basil Blackwell, 1990.

Pelikan, Jaroslav, *Imago Dei: The Byzantine Apologia for Icons*, Bollingen Series XXXV, 36; Princeton, NJ: Princeton University Press, 1990.

### **Judaísmo**

Danzger, H.M., *Returning to Tradition: The Contemporary Revival of Orthodox Judaism*, New Haven, CT/London: Yale University Press, 1989.

Gillman, N., *Sacred Fragments: Recovering Theology for the Modern Jew*, Philadelphia: Jewish Publication Society, 1990.

Liebman, Ch.S. y Cohen, S.M., *Two Worlds of Judaism: The Israeli and American Experiences*, New Haven, CT: Yale University Press, 1990.

Lubarsky, Sandra R., *Tolerance and Transformation: Jewish Approaches to Religious Pluralism*, Cincinnati, OH: Hebrew Union College Press, 1990.

Yerushalmi, Y.H., *Freud's Moses: Judaism Terminable and Interminable*, New Haven, CT: Yale University Press, 1991.

### **Islam**

Nielsen, J., *Muslims in Western Europe*, Edinburgh University Press 1992.

Nielsen, J. (ed.), *Religion and Citizenship in Europe and the Arab World*, London: Grey Seal Books, 1993.

Burman, Th., *Spain's Arab-Christians and Islam, 1050-1200*, Leiden, 1994.

Kinberg, L., *Morality in the Guise of Dreams, A Critical Edition of Kitab al-Manam of Ibn Abi al-Dunya*, Leiden, 1994.

Versteegh, C.H.M., *Arabic Grammar and Qur'anic Exegesis in Early Islam*, Leiden, 1994.

Wiegers, G., *Islamic Literature in Spanish Aljamiado*, Leiden, 1994.

Samir, S. Kh. y Nielsen, J.S. (eds.), *Christian Arabic Apologetics During the Abbasid Period (750-1258)*, Numen Book Series (Studies in the History of Religions), 63, Leiden, 1994.

### **Filosofía de la religión**

Zubiri, Xabier, *El problema filosófico de la historia de las religiones*, Madrid: Alianza Editorial, 1993.

Magnard, Pierre, *Le Dieu des philosophes*, Éditions Mame-Éditions universitaires, 1992

Gómez-Heras, José M.G., *Religión y modernidad. La crisis del individualismo religioso de Lutero a Nietzsche*, Córdoba 1986.

Greisch, J. - Rolland, J., *Emanuel Lévinas. L'éthique comme philosophie première*, Actes du colloque de Cirisy-la-Salle 23 août - 2 septembre 1986, Paris: Éditions du Cerf, 1993

De Koninck, Th. - Planty-Boujour, G., *La question de Dieu selon Aristote et Hegel. Travaux du Centre de recherche et de documentarion sur Hegel et sur Marx*, Paris 1991.

Varios autores, *Cristianismo y modernidad*, Primer Foro Religioso Popular 14-16 de Mayo de 1993 Vitoria, Madrid: Editorial Nueva Utopía, 1993.

### **Psicología de la religión**

Flanagan, Owen, *Varieties of Moral Personality: Ethics and Psychological Realism*, Cambridge, MA: Harvard University Press, 1991. El propio título remite a la obra de William James *The Varieties of Religious Experience*.

Jones, James W., *Contemporary Psychoanalysis and Religion: Transference and Transcendence*, New Haven, CT: Yale University Press, 1991.

Nagy, Marilyn, *Philosophical Issues in the Psychology of C.G. Jung*, Albany, NY: State University of New York Press, 1991.

Davies, Caroline F., *The Evidential Force of Religious Experience*, Oxford: Clarendon Press, 1989.

## PROYECTOS DE INVESTIGACION

### **Proyecto de investigación interdisciplinar "Encuentro, Ley e Interpretación"**

Participantes: M. Abumalham, L. Alazraqui, I. Anasagasti, A. Bacaicoa, A. Bergerot, E. Chamorro, M. Dorin, E. Fernández, J. Frere, S. Kovadloff, L. Montiel, J. Paulino, J. Obedman, M. Obedman, R. Ramón Guerrero, A. Sáenz-Badillos, C. Saiegh, R. Saiegh, A. Tornos, J. Trebolle.

#### **Antecedentes**

Nuestra condición de sujetos hablantes, nuestra praxis, y las visicitudes de nuestra inscripción en la subjetividad contemporánea nos han impulsado en la puesta en marcha de este proyecto en torno a tres conceptos que consideramos claves: Ley, Encuentro e Interpretación.

Por los mismos cauces llegamos a formular el método: la Interdisciplina. Descubrir que en muchos campos del saber reconocíamos en las palabras de otros, ecos de nuestras propias conjeturas e interrogaciones nos orientó en la convocatoria.

Nos dirigimos a los profesionales que suponíamos estaban interesados en nuestra propuesta, que no prometía más rédito que la propia realización del proyecto, ya que el deseo mismo, era uno de los temas a investigar: ¿qué ley ordena el encuentro en la diferencia, que a su vez permite encontrar nuevas vías de acceso al campo de aquello que designamos inicialmente como el vínculo social en sus múltiples manifestaciones?

Hoy podemos afirmar que este encuentro ha sido posible porque en el diálogo entre filósofos, médicos, filólogos, historiadores, psicoanalistas, teólogos, y profesionales del derecho se ha verificado que el abandono de maestrías permite reemplazar la propiedad por el adueñamiento y lo propio por lo extranjero.

La conjetura del vínculo social como eje de la estructuración del sujeto histórico nos condujo a la pregunta por las visicitudes del mismo en la subjetividad contemporánea y sus consecuencias; a su investigación, desde el análisis de los encuentros históricos, las leyes que funcionan en dichos momentos, y sus interpretaciones.

Nuestra investigación en la clínica diferencial de las neurosis, locuras y enajenaciones y su tratamiento nos llevaron a la investigación de las operaciones constituyentes del sujeto histórico y sus paradojas, convergiendo con interrogaciones y diversas hipótesis que emergían de la praxis de los filólogos, los médicos, los filósofos, y otros interlocutores. Desde distintas vertientes se presentaba la pregunta por lo constituyente y su interpretación.

La coherencia entre los contenidos del proyecto y su metodología y organización, fue asimismo efecto de las producciones que tuvieron lugar al hilo de las preguntas que se fueron construyendo: ¿cómo avanzar sosteniendo una investigación sobre el encuentro, regido por una ley a interpretar?

La dependencia de nuestra posición subjetiva de otros lugares habitados por sujetos, sujetos todos a una misma ley constitutiva, que está en el campo de la palabra, nos permitió, no sin obstáculos, pero sí sostenidos en una promesa que se hace compromiso ético, descubrir singularmente, y conceptualizar para transmitir a los otros, que el estatuto de la ley está en plena dependencia del estatuto de la palabra.

La interdisciplina, tal como la entendemos y ejercitamos, está fundada en la dependencia antes citada, en el espacio que queda entre un saber y otro, entre una disciplina y otra, como lugar virtual que sustenta un tiempo y un espacio por venir. Contamos con las disciplinas como punto de partida, y con los saberes que legítimamente conllevan. Inter-disciplina, es decir: "entre...", creación del diálogo del que esperamos nuevas significaciones, nuevas relaciones, en conflicto o en armonía con el saber anterior, pero sobre todo, la posibilidad de un cuestionamiento que ponga a prueba la existencia de una ley que sirva como tal, es decir, como elemento articulador de las diferencias y potencial guardián de las nuevas producciones.

Este trabajo que intentamos entre las diferentes disciplinas supone que para dar a conocer lo propio y escuchar a los otros, se hace necesario suspender las certezas y prejuicios en beneficio de algo nuevo; supone adueñarse de la incertidumbre y la angustia que ello conlleva; supone la libertad de hablar y escuchar postergando el escándalo y haciéndole sitio a la sorpresa; supone la convicción de que oponer a un concepto, a un ideal o a un saber, otro de signo contrario nos deja encerrados en un circuito especular, sin salida.

Cuestionamos las soluciones totales al hacer una apuesta por la contingencia de un encuentro, cuando éste se revela capaz de sostener un vínculo.

Al hacer memoria de nuestro proyecto nos encontramos con aquello que conjeturamos como los tiempos de la interpretación, no reductible al tiempo cronológico. De un enigma a una cita; del caótico cúmulo de preguntas iniciales, a una pregunta que abre. De una respuesta que, en lo que cierra, marca el punto de partida de lo nuevo para volver a abrir. Al hacer memoria de nuestro proyecto podemos afirmar que el riesgo de gestar acuerdos falsos tenía y tiene su fundamento, como lo prueba el hecho de que hayamos tenido que atravesarlos y no eludirlos, a través del diálogo. El prejuicio derivó en lo que quizá sea su único destino noble: alimentar un comienzo de diálogo y dejarse desgastar por el mismo, ya que el acuerdo de partida fue hablar y escuchar; acuerdo modesto en su formulación pero exigente en su rigor. Fue su logro lo que evidenció que el escuchar relanzaba continuamente el diálogo. Eso nos condujo a cortes y escansiones que derivaron en algunas imprevistas síntesis, en algunas conclusiones contingentes, y en el surgimiento de nuevas interrogaciones. Las respuestas no agotaron las preguntas pero las preguntas iluminaron nuestro recorrido. Estas pequeñas zonas de luz, con sus sombras, es lo que intentamos transmitir en relación a un encuentro. Tratamos de apartarnos de toda posición cristalizada en la medida que ésta cerraba el paso a nuestra curiosidad. Nada nos impidió sin embargo, incrementar nuestro saber, ampliar nuestro conocimiento por la aportación continua de informaciones y argumentaciones, aun cuando no era éste nuestro objetivo.

A partir de los textos, propios y ajenos, se generó un campo que siendo de palabras, convocó hechos y acontecimientos pasados y presentes, que actualizan la pregunta por la falta que marca al sujeto de la historia, que ubicamos en el sujeto del discurso, privilegiando la angustia en el lugar del motor de la historia.

### **Objetivos**

Nuestras preguntas surgieron de la praxis y es prometedor que a ella estén destinadas. De ahí los objetivos principales:

- Investigar, desde diferentes cortes históricos e interdisciplinarios, las conceptualizaciones de encuentro histórico, leyes de los encuentros, y sus interpretaciones.
- Investigar las metodologías de investigación interdisciplinaria a partir de la propuesta metodológica de este proyecto y sus posibilidades de aplicación en los diversos campos del saber.
- Confrontar las investigaciones anteriores con las vicisitudes y paradojas de los vínculos sociales e históricos: construcciones, destrucciones y re-construcciones del vínculo social.
- Aplicación de estas investigaciones y de sus resultados al análisis de las crisis de la subjetividad contemporánea, particularmente en las situaciones de segregaciones sociales, las paradojas de las identificaciones históricas, y las cuestiones suscitadas por el desarrollo de las ciencias y las técnicas contemporáneas.
- Transmitir la experiencia y sus resultados.

### **Metodología**

- Se construyeron los interrogantes en función de las prácticas clínicas y sociales del conjunto de los investigadores del proyecto en confrontación con los propios puntos de ignorancia como vía privilegiada para su interrogación.
- Se organizaron coloquios centrados en las construcciones y producciones sobre el punto anterior promoviendo la reflexión del conjunto de investigadores.
- Se debatieron conjuntamente los criterios para establecer los usos y posibles aplicaciones de los resultados de esta investigación.
- Se recogieron los textos producidos en el desarrollo de este proyecto y se establecerán los recursos para su circulación interna.

### **Tiempos**

- 1990-1991: Detección de enigmas y formulación de las preguntas en nuestra práctica profesional e histórico-social; primeras conjeturas; vinculaciones iniciales; aperturas; primeras interlocuciones;
- 1991-1992: Sistematización de las primeras hipótesis y de la propuesta metodológica. Convocatoria y puesta en marcha del proyecto. Inicio de los coloquios.
- 1992-1993: Primeras conclusiones. Profundización del debate acerca de las producciones del trabajo realizado. Previsión de posibles extensiones y aplicación de los resultados de la investigación.

-1993-1994: Articulación de recursos para recoger las producciones del trabajo. Proyecto de publicación.

### **Textos y pre-textos para el diálogo.**

Investigar la ley y su interpretación desde diferentes causalidades, --mágicas, religiosas, científicas, artísticas, políticas, subjetivas-- propició un diálogo interdisciplinario cuyo valor comienza con una apuesta y se revela, a posteriori, como una producción verdadera, como efecto de un encuentro.

Destacamos, entre las primeras aperturas, aquellas que apuntaban al sujeto de la ley, al sujeto del encuentro, al sujeto de la interpretación. Para acercarnos a estas cuestiones, el desarrollo de los temas y los coloquios correspondientes giraron en torno a la interpretación desde diferentes cortes, orientados por los obstáculos que se fueron centrando alrededor de los puntos de ignorancia que podíamos compartir.

Los primeros textos a interrogar fueron sobre interpretación poética, literaria y filológica. Surgieron los primeros textos que, como herencia histórica, centraron nuestro interés: los textos bíblicos. La perspectiva que con sus aportaciones introdujeron los filólogos relanzaron la reflexión en torno al estatuto del texto y de su interpretación. La traducción, el cruce de lenguas, la fidelidad al texto, ¿qué ley arbitra estos entrecruzamientos? El cruce entre interpretación literaria e interpretación filológica convocó a los teólogos, que introdujeron la dimensión de la interpretación de los textos sagrados, y las preguntas por Dios desde una perspectiva teológica; ¿cómo interpretar un texto sagrado? ¿quién interpreta? Nos encontramos con reflexiones que nos permitieron fecundar nuevas preguntas. En tanto nos confrontábamos a una imposibilidad, la de ceñir por fin toda la verdad, empeño inútil de capturar en un saber aquello que resiste a ser dicho de una vez y para siempre, creábamos, como producto, las herramientas que nos permitirían interrogarnos mejor. Herramientas de trabajo que nos permitan abordar la diferencia en su estatuto más digno. Así abordamos la cuestión del cruce de culturas, el cruce de lenguas, el cruce de deseos.

Logos y hermenéutica, perspectiva filosófica y perspectiva del psicoanálisis. La pregunta sigue en pie, pero ya no es la misma. La inversión dialéctica que se ha producido nos propone otras articulaciones posibles: Ley-Encuentro-Interpretación-, Encuentro-Ley-Interpretación, Interpretación-Ley-Encuentro.

La interpretación tiene como causa y condición el fracaso de lo ya significado, una insuficiencia del saber ya constituido que opera como empuje y promesa de una nueva significación que no agota la posibilidad de sentido, es decir, está privada de totalizar, de decir del todo una verdad. El campo específico del psicoanálisis comparte con otras disciplinas el uso del discurso,- aún cuando las leyes de su uso varíen, conforme a las leyes particulares de cada una- como única herramienta de trabajo. Esto no significa que esté todo en el lenguaje, por el contrario, marca una limitación, parte la ilusión de totalidad.

La cuestión de la ley nos plantea, por la vía del derecho, la pregunta por la justicia: ¿justicia de los hombres?, ¿justicia divina?, ¿qué ley la sostiene, quién y cómo se interpreta?, ¿cuál es la ley que opera en el encuentro contingente?

En el debate acerca de la interpretación científica, surgió la cuestión de las correspondencias del imperativo científico, de salvación a cualquier costo, con el imperativo de salvación en las religiones.

Una última vuelta en este recorrido nos permitió abordar la conjetura del vínculo en la diferencia, a la luz de las nuevas conclusiones que fueron sedimentando los encuentros.

Se hace evidente, cómo no, que esta apretada y necesariamente parcial reconstrucción recoje sólo escasos e insuficientes reflejos de la enorme riqueza de los encuentros realizados. Esperamos que la publicación de las actas de la investigación nos brinde la oportunidad de darlas a conocer.

Siendo ésta la primera ocasión en que hacemos público un avance del trabajo queremos expresar el agradecimiento a todos los que tomaron parte en su realización.

R. Saiegh

## IMPLANTACION DE LOS ESTUDIOS SOBRE RELIGION Y RELIGIONES EN LOS PLANES DE ESTUDIO UNIVERSITARIOS.

### **Estudios de Islamología en la Universidad de Alicante**

La Sección Departamental de Estudios Arabes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante imparte, desde el presente curso 1993-1994 el nuevo Plan de Estudios de la Licenciatura de Filología Árabe. Se une, por tanto, a las universidades españolas que desde hace años impartían la licenciatura en Filología semítica (Árabe). En este nuevo plan de estudios, la Universidad de Alicante ha añadido a las materias troncales del Primer Ciclo, que son la Lengua y la Literatura Árabes, una materia obligatoria de Islamología, con carga de docencia-prácticas de 10 créditos, en el primer año. En el Segundo Ciclo, es "troncal" también (en 31) la materia de Historia y Cultura Árabe-Islámicas, junto a otras asignaturas de Lengua y Literatura.

Por otra parte, desde el curso 1991-1992, dicha Universidad imparte un Curso de Doctorado de "Estudios Árabes e Islámicos" y puede doctorar en Filología Árabe, por particular autorización del Consejo de Universidades. Información suministrada por el Prof. M. de Epalza.

### **Asignaturas de Historia de las Religiones**

La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid ha aprobado la creación de una asignatura de "Religiones del Mundo Clásico" en los nuevos planes de Estudio universitarios.

La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Laguna: Historia de las Religiones (optativa, 6 cr.), Historia de las Religiones en el Mundo antiguo (optativa, 4'5 cr.). Ofrece, además, un itinerario curricular denominado ("Historia de las Religiones y de la cultura") y los siguientes cursos monográficos de Doctorado: 1992-1994: "Fuentes para el estudio de la religión griega antigua 1"; 1993-1995: "Fuentes para el estudio de la religión griega antigua 2" y "Estudios sobre la religión céltica 1 y 2" impartidos entre otros por el Prof. Díez de Velasco.

LOS ESTUDIOS DE CIENCIAS DE LAS RELIGIONES  
EN LAS UNIVERSIDADES DE ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA

Esperamos poder publicar en el próximo Boletín la lista de cursos sobre religión y religiones ofrecidos en los nuevos planes de estudios de las universidades españolas. Toda información sobre asignaturas existentes o previstas es bienvenida.

Publicamos a continuación un listado de los cursos más específicos sobre religión y religiones que se ofrecen en las universidades alemanas en el presente Sommersemester de 1994. Los programas de las universidades remiten en ocasiones a cursos de las Facultades de Teología no reseñados aquí. Agradecemos al Prof. Peter Antes la información suministrada.

**Basel. Fach Vergleichende Religionswissenschaft. Lehrstuhl für Lateinische**

**Philologie. Seminar für Klassische Philologie**

Jacques Waardenburg Parallele Entwicklungen in der Geschichte der grossen Religionen  
Erik Hornung Religion und Kultur in der Aramäerzeit  
Fritz Graf Bachofen, die Antike und die Religionswissenschaft  
Gregor Schoeler Islamische Bruderschaften  
Meinhard Schuster Indianische Kulturen im östlichen Nordafrika  
K. Rennstich Schamanismus - die Religion der Rungus-Dusan in Saba (Ostmalaysia)  
Christine Lienemann Missionstheologische Entwürfe  
Ernst Jenni Geschichte des Volkes Israel  
E. Stegemann Sozialgeschichte des Frühjudentums und Urchristentums  
Heinrich Ott Einführung in den christlichen Glauben  
Heinrich Ott Dogmatik: Einführung in die Religionstheologie  
Fritz Graf Rel.Gesch.Lektüre: Plutarch, Aetia Romana  
Gregor Schoeler UE zur VL "Islamische Bruderschaften"  
Th. Gantner Volkskundliche Museumsarbeit: Zeichen des Glaubens, Volkskunde  
des Religiösen  
K. Seybold Biblisch-archäol. Übung: Tempel in Israel  
W. Arlt / R. Brändle / F. Graf / A. von Müller, Der Einzugs- und Abzugsgesang der römischen Messe  
als Repräsentation: Funktion, Liturgie, Musik  
Meinhard Schuster / N. Stephenson, Kolloquium: Ethnische Konflikte I  
Meinhard Schuster / B. Lüem, Umweltbilder  
Dozenten des Programms VRD, Koord.: Fritz Graf Die Wahrnehmung des Religiösen in  
den einzelnen Disziplinen  
Christine Lienemann / Phyllis Bird / R. Munz, Weibliche Frömmigkeit im alten Israel  
Meinhard Schuster Die Inuit ("Eskimo")  
Meinhard Schuster / L. Roost Vischer, Islam in Westafrika. Fallbeispiele Senegal, Mali,  
Burkina Faso  
Christine Lienemann Mission zwischen den Fronten  
Christine Lienemann Brennpunkte von Theologie und Kirche in Indien

**Bayreuth. Lehrstuhl für Religionswissenschaft. Kulturwissenschaftliche Fakultät**

Ulrich Berner Die Rede von Gott (Analytische Religionsphilosophie)  
Ulrich Berner Mythos und Moderne  
Ulrich Berner Buddhismus und Christentum  
Ulrich Berner Einführung in die Religionswissenschaft  
Frank Piontek Die Religion der Germanen  
Cyril Imo Religious Pluralism in Nigeria  
Frieder Ludwig Der "Jesuitenstaat" in Paraguay  
N.N. Latein Lektüre  
Klaus Mylius Pali Lektüre

**Berlin - Freie Universität. Allgemeine Religionsgeschichte. Institut für Evangelische Theologie**

Carsten Colpe Grundriss der asiatisch-europäischen Religionsgeschichte II: von 1200  
bis zum 3.Jh. v. Chr  
Ulrike Schlott Quellenkunde und Einzelthemen

Carsten Colpe Geschichte der israelitischen Religion von der Königszeit bis zur griechischen Eroberung

Carsten Colpe Lässt sich die Streitsoziologie Georg Simmels auf das Verständnis religiöser Konflikte anwenden?

**Berlin - Freie Universität. Religionswissenschaftliches Institut. Philosophie und Sozialwissenschaften II**

Klaus Heinrich Das problem der Weltreligionen II: Die Reflexion in den Religionen - die Religionen in der Reflexion

Klaus Heinrich Zum Verhältnis von transzendentelem und ästhetischem Subjek

Klaus Heinrich Doktorandencolloquium: Probleme des Stoffs und der Methode in der Religionsgeschichte

Hartmut Zinser Zur Einführung in die Theorien der Mythologie

Hartmut Zinser Neuere Darstellungen der Religionen I

Hartmut Zinser G.W.F. Hegel: Die Vernunft i.d. Geschichte

Hartmut Zinser Colloquium für Examenskandidaten zu Problemen der Religionswissenschaft

Ulrich Enderwitz Die Lebensphilosophie Henri Bergsons

Friedrich Stentzler M. Tullius: De divinatione - Über die Wahrsagung

Rudi Thiessen Der "nationale Mythos" und die "Politische Theologie"

Lorenz Wilkens Einführung in das Johannesevangelium

Anselm Zivilisationstheorie und Zivilisationskritik

Anselm Scham und Erkenntnis

Anselm Einführung in die Psychoanalyse

Martin Tremml Mythos und Politik im antiken Athen

Caroline Neubaur / Martin Tremml, Die Tragödien des Sophokles

Susanne Lanwerd Texte zum Bild: Die 'Melancholia I' von A. Dürer

Susanne Lanwerd Lektürekurs zu Theorien der Ontologie am Beispiel der Arbeit von C. Jamme

Peter Klemm Griechisch für Religionswissenschaftler. Grammatikkurs. Syntax

Peter Klemm Griechisch für Religionswissenschaftler. Lektürekurs: Aischylos: Prometheus

von Somm / Heinrich, Zur Methodenfrage in der Religionswissenschaft

Weber / Heinrich Der Mythosbegriff bei C.G. Jung

Karow Die heile Welt im Spiegel der deutschen Filmproduktion 1933- 1945

Linden Dogma und Zwangsidee

Rauer Semiologie der Dinomanie

Wagenmann Hölle der Toten und Höhle der Liebenden - Die Unterweltfahrten des Äneas und Odysseus

Dirschauer Das Problem der Generationen

Haeffner Einführung in das Denken Ernst Blochs mit Bezug auf das Spätwerk

Wegmann Der Minotaurus als Identifikationsfigur Picassos

**Berlin - Humboldt-Universität. Religionswissenschaft. Theologische Fakultät**

Karl-Wolfgang Tröger, Indische Religionen - unter besonderer Berücksichtigung von Buddhismus und Hinduismus

Karl-Wolfgang Tröger, Kolloquium - Indische Religionen

Karl-Wolfgang Tröger, Die Bhagavadgita - heilige Schrift der Hindus. Lektüre- Auslegung - Probleme

Karl-Wolfgang Tröger, Allgemeine Menschenrechte und Menschenrechte in den Religionen

Heinrich Balz Alte Religion, Islam und Christentum im Spiegel westafrikanischer Romane

Heinrich Balz Sozietät: Andere Religionen und Ausbreitung des Christentums bei A.v. Harnack und E. Troeltsch

**Bern. Institut für Religionswissenschaft**

Axel Michaels / Samuel, Vollenweider, Reinkarnation und Auferstehung

Axel Michaels Tempel in Nepal

Annette Wilke Patañjalis Yogasātra

Urs Meyer Islam und Christentum - Themen eines interreligiösen Dialogs  
Axel Michaels Theorien des Heiligen  
Annemarie Etter Vedische Texte zu Jenseitsglaube und Wiedertod  
Axel Michaels Nap~li II

**Bochum. Indologie und Religionswissenschaft. Seminar für Orientalistik und Indologie. Fakultät für Philologie**

J. Fr. Sprockhoff Anfänge des Theismus in Indien  
J. Fr. Sprockhoff Hymnen des Atharvaveda  
Konrad Klaus S~ntidevas Bodhicary~vat~ra  
J. Fr. Sprockhoff Gespensterglaube und Gespensterfurcht  
Konrad Klaus Das tibetische Kun~l~vad~na

**Bonn. Religionswissenschaftliches Seminar. Philosophische Fakultät**

Hans-Joachim Klimkeit, Der Buddhismus  
Karl Hoheisel "Deutsch an Gott glauben" seit der Weimarer Zeit  
Ian Gillman / H.-J. Klimkeit, Christen in Asien  
Annemarie Schimmel Islamische Kalligraphie  
Ulrich Vollmer Orakel und Weissagung in der Antike  
Manfred Heuser Die Gestalt der Sophia  
Wolfgang Gantke Fritz Stolz, Grundzüge der Religionswissenschaft  
Ulrich Vollmer Theorien über den Ursprung der Religionswissenschaft  
H.J. Klimkeit mit Wassilios Klein, Ein Heiliger in fünf Religionen. Zur  
Wanderung indischer Erzählstoffe  
H.J. Klimkeit Das göttliche Kind  
Karl Hoheisel Wunder und Wndermänner in der Spätantike  
H.J. Klimkeit Einführung in die türkischen Turfantexte  
Wassilios Klein Griechische Lektüre: Barlaam und Joasaph, König der Inder

**Bremen. Studiengang Religionswissenschaft (Diplom)**

Hans G. Kippenberg Intellektuellenreligiösität im Zeitalter von Modernisierung  
Sabine Offe Gedächtniskultur - Texte von J. Assmann, J. Young, Y. Yerishalmi  
Donate Pahnke Neugermanische Magie, Chaosmagie und Sexualmagie im New Age  
H. Klost Religion, Magie und Aberglaube in der römischen Kaiserzeit  
Hans G. Kippenberg Religionsgeschichte moderner gesellschaften  
C. Giese Afroamerikanische Religionen und Rituale in Lateinamerika  
Sabine Offe "Jüdische Kultur in Deutschland" - ein Unterrichtsthema?  
Hermann Schulz Das Deuteronomium  
Peter Gerlitz Religionsgeschichtliche Einführung in das Christentum  
Quade Bibelkunde  
Hermann Schulz Radikaler Islam bzw. Islamismus  
Brigitte Luchesi Einführung in den Hinduismus  
V. Dohrn Akkulturation oder Autonomie? - Zur Kulturgeschichte der jüdischen Minderheit in den Westprovinzen des Zarenreiches an der Schwelle zur Moderne  
Hermann Schulz Franz Rosenzweig. Der Stern der Erlösung  
Benyamin Barslai Aspekte feministischer "Theologie" in Bibel und Talmud  
Hermann Schulz Kümmert sich eigentlich der Common sense um Religion?  
Jürgen Lott "Wie aus Schwäche Stärke wird". Wege zum  
Subjekt in der Erwachsenenbildung im Zusammenhang von Religion  
H. Langel Jugend und Okkultismus  
Chr. Bachmann Religion und Sexualität  
Jürgen Lott Projektplenum: Möglichkeiten in Krisen

**Frankfurt am Main. Religionsgeschichte / Religionswissenschaft. Evangelische Theologie**

Gedaliahu S. Stroumsa, Jüdische Überlieferungen und die Bildung des christlichen Bewusstseins

Gedaliahu G. Stroumsa, Jüdische und christliche Vorstellungen von der Gottheit in der Spätantike  
 Uma Roychoudhury Praxisprojekt Religion: Schwester-Bruder-fest der Hindus  
 Edmund Weber Vergleichende Religionswissenschaft: Das Heilige Spiel  
 Heinz Röhr Gründzüge der Religionsgeschichte  
 Werner Licharz Gott sucht den Menschen - der Mensch fragt nach Gott.  
 Eine Begegnung mit Abraham Joshua Heschel und seiner herausfordernden jüdischen Religionsphilosophie  
 Ingolf U. Dalferth Religionsphilosophie: Prozesstheologie  
 Tilak Raj Chopra Die Religion des Zarathustra  
 Gem. Verantst. Indische, afrikanische und karibische Religionen in Westeuropa  
 Annemarie Dross-Mashayekhi, Schamanismus  
 Wendelgard Gerner Gottheiten im tibetischen Buddhismus  
 Fritz Huth Das Jesusbild des Bhagwan Shree Rajneesh  
 Martin Mittwede Yoga und Ayurveda - Heil und Heilung in der Hindu-Tradition  
 Willy Schottroff Texte zur palästinischen Religion  
 Klaus Otte Die Theologie des Gesangs in den verschiedenen Religionen, besonders aber im Gesangbuchlied der Christen  
 Edmund Weber Religionswissenschaftliche Sozietät

**Religionsphänomenologie / Religionsgeschichte. Katholische Theologie**

Gertrude Deninger-Polzer, Gott der vielen Namen - Gott der vielen Wege  
 Deninger-Polzer Eigene Wahrheit - fremde Wahrheit. Wahrheitsanspruch und Toleranz in den Religionen  
 Deninger-Polzer Wege nach Innen. Traditionen christlicher Mystik im Vergleich mit Zen-Wegen

**Freiburg. Arbeitsbereich Religionsgeschichte. Katholisch-Theologische Fakultät**

Michael Fuss Die Hindu-Religionen II: Mittelalter und Moderne  
 Bernhard Uhde Die Prinzipien der Weltreligionen I: Judentum, Christentum, Islam  
 Michael Fuss Der Manichäismus  
 Michael Fuss Der Buddhismus in Tibet  
 N. Khoury Offenbarung im Koran und ihre Hermeneutik  
 Bernhard Uhde / R. Windisch, Voltaire: "Candide". Zur Geschichte einer Verwechslung  
 Michael Fuss Theologie der Befreiung in Asien

**Genève. Histoire des Religions. Département des sciences de l'antiquité. des lettres**

**Faculté**

Philippe Borgeaud Introduction à l'étude des religions: concepts fondamentaux, histoire de la discipline et survol des sources  
 Philippe Borgeaud Introduction aux religions de l'Antiquité  
 Philippe Borgeaud Sérapis ou la construction d'un dieu  
 Jean Rudhardt La religion grecque  
 Jean-Marc Moret Métamorphoses en plantes  
 Didier Devauchelle Le culte d'Apis et les cultes des taureaux en Egypte ancienne  
 Y. Volokhine Religion de l'Egypte ancienne: anthropologie religieuse  
 Françoise Bruschweiler, Les Sumériens et leur vision du monde: introduction aux grands textes de leur tradition  
 P. Attinger Le juste souffrant et le problème du mal dans la tradition mésopotamienne  
 P. Attinger Lecture de textes akkadiens: "Nergal et Ereshkigal"  
 Albert de Pury Histoire d'Israël: les origines d'Israël  
 N.N. Introduction aux méthodes exégétiques  
 Albert de Pury Exégèse de l'Ancien Testament: Le Livre des Rois  
 Enrico Norelli Introduction à la littérature chrétienne des origines



**Lausanne. Département interfacultaire d'histoire et de sciences des religions. Faculté de théologie**

Jacques Waardenburg La référence au passé dans les religions contemporaines  
Johannes Bronkhorst Introduction historique aux religions de l'Inde  
Jacques Waardenburg Histoire des relations judéo-chrétiennes  
Philippe Borgeaud / Youri Volokhine, Problèmes et méthodes en histoire des religions antiques  
Pierre Gisel Le christianisme, son histoire et ses problèmes  
Th. de Saussure Désir et prières  
Roland J. Campiche / Claude Dovay, Religion et Egalité homme/femme  
Mondher Kilani Introduction à l'anthropologie  
Raphael Célis Introduction historique à la philosophie. Du Soleil platonicien aux Lumières de l'Esprit moderne  
Jacques Waardenburg / J.-C. Basset, Révélations et révélation  
Tom J.F. Tillemans Le bouddhisme indien tardif et le bouddhisme tibétain  
Maya Burger Divinités féminines dans l'Hindouisme  
Christina Scherrer La transmission du bouddhisme indien à travers l'étude des sources manuscrites de l'Asie Centrale  
David Banon L'histoire juive de 70 à nos jours  
E. Starobinski-Safran, L'homme à l'image de Dieu. La vocation de l'homme selon le "Guide des égarés" et quelques commentateurs médiévaux  
Claude Calame Aspects rituels de la critique chez Aristophane  
Eric Junod La formation de l'Eglise aux IIe-IIIe siècle  
Pierre Gisel Eléments de dogmatique chrétienne  
D. Marguerat Passion selon St. Jean  
Charles Genequand Les sectes islamiques  
Mondher Kilani Sur les notions de religion et de croyance en anthropologie  
Raphael Célis Introduction à l'herméneutique philosophique: de Scheleirmacher à P. Ricoeur  
Ada Neschke Histoire de la philosophie antique. Platon, l'Ancienne Académie, Aristote  
A. de Muralt Métaphysique de l'être et métaphysique de l'un.  
Aristote, Thomas d'Aquin, Maître Eckart, Nicolas de Cues

**Leipzig. Religionswissenschaftliches Institut. Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientwissenschaften**

Holger Preissler Grundlagen der Religionswissenschaft  
Holger Preissler Einführung in die islamische Religion  
Holger Preissler Der Koran  
Heinz Mürmel Religionswissenschaftliche Theoriebildung: Kastentheorien  
Heinz Mürmel Klassiker der Religionswissenschaft: Emile Durkheim: Elementare Formen des religiösen Lebens  
Heinz Mürmel Buddhismus II (Hinayana-Schulen)  
Wolf Oerter Der Manichäismus  
Heinz Mürmel "Asiatische" Religiosität in Deutschland: Die Theosophische Gesellschaft  
Holger Preissler / Andreas Christmann, Moderne islamische Interpretation von Fasten und Pilgerfahrt  
Lutz Rogler Differenzierung in modernen islamischen Bewegungen  
Heinz Mürmel Religiöse Quellen in Übersetzungen: Srimad Bhagavatam  
Heinz Mürmel Buddhistische Texte in Übersetzungen: Vinaya III

**Luzern. Religionswissenschaft. Geisteswissenschaftliche Fakultät.**

Otto Bischofberger Aspekte der Sexualität in den Religionen  
David Krieger All-Einheit. Pantheismus in den Religionen  
Otto Bischofberger Religion und Umwelt. Fragen der Religionsökologie

### **Mainz. Seminar für Religions- und Missionswissenschaften. Evangelische Theologie**

Hans Wissman Religionsgeschichte Europas  
Hans Wissman Die religiöse Konstruktion des Bösen  
Hans Wissman Visible Religion  
Hans Wissman / Andreas Grün Schloss, Die interreligiöse Fremdwahrnehmung  
Andreas Grün Schloss, Kursorische Lektüre heiliger Schriften

### **Mainz. Abendländische Religionsgeschichte. Geschichtswissenschaft**

Arno Schilson Abendländische Religionsgeschichte II: Das Mittelalter  
Arno Schilson Probleme kommentierter Texteditionen. Am Beispiel von  
Lessings "Erziehung des Menschengeschlechts"  
Arno Schilson Christliche Kulturkritik am Ende der Neuzeit. Der Beitrag  
des Religionsphilosophen Romano Guardini

### **Mainz. Religionswissenschaft des Hellenismus. Philologie III**

Dieter Zeller Antiker Astralglaube  
Dieter Zeller Griechische Mysterien  
Dieter Zeller Zur metaphorik von "Tod" und "Leben" in philosophischen Texten  
Dieter Zeller Lektüre zur Mysterienvorlesung

### **Marburg. Religionsgeschichte. Evangelische Theologie**

Christoph Elsas Zur griechischen Religion  
Rainer Flasche Religiöse Reaktionen auf Kolonialismus und Eurozentrismus  
Kurt Rudolph Vergleichende Religionswissenschaft  
Kurt Rudolph Religionsphänomenologie oder Vergleichende  
(Systematische) Religionswissenschaft  
Ian Astley / Rainer Flasche, Absolutheitsansprüche in der Religionswissenschaft  
Christoph Elsas / Wolfgang Hage, Kirchen und Islam auf dem Balkan  
Christoph Elsas / Wolfgang Nehöfel, Multikulturelle Gesellschaft  
Christoph Elsas Stammesreligionen, Christentum und Islam in Nigeria  
Rainer Flasche Religiöse Spezialisten  
Rainer Flasche Weltentstehungsmythen  
Hans-Jürgen Greschat / Martin Kraatz / Horst Schwebel, Bild und Religion:  
Buddha - Christus - Krishna  
Kurt Rudolph Die vergleichende Methode in den  
Kulturwissenschaften und die Religionswissenschaft  
Kurt Rudolph Plotin und die Gnosis (zum Erscheinen von Hans  
Jonas, Gnosis und spätantiker Geist Band 2/2)  
Ursula Spuler-Stegemann, Derwische in Geschichte und Gegenwart  
Rainer Flasche Arbeitsgemeinschaft zur Religionswissenschaft

### **Marburg. Fachgebiet Religionswissenschaft. Aussereuropäische Sprachen und Kulturen**

Ian Astley Japanische Religionen IV: Neue Religionen  
Ian Astley Der Buddhismus des P~li-Kanons  
Ian Astley Texte des ostasistischen Buddhismus  
Ian Astley / Rainer Flasche, Absolutheitsansprüche in der Religionswissenschaft  
Edmund Hermsen Einführung in die Religionspsychologie  
Klaus Butzenberger Indische Religionen: Zur Einführung  
Christoph KleineDer Amit~bha-Kult im Buddhismus: Seine geschichtlichen  
Ursprünge und seine Erscheinungsformen in Ostasien

### **Regensburg. Lehrstuhl für Religionswissenschaft. Philosoph. Fakultät I**

Franz Schnider Römische Religionsgeschichte  
Franz Schnider Religiöse Lebensformen in Judentum  
Franz Schnider Gewalt und Gewaltlosigkeit in den Religionen

### **Tübingen. Abteilung für Religionswissenschaft. Fakultät für Kulturwissenschaften**

Burkhard Gladigow Weltbilder: Deutungsmuster und Interpretationsmodelle

Irntraud Stellrecht Einführung in die Ethnologie IV: Religionsethnologie  
 Friedrich Valjavec Die "Anné Sociologique" und ihr Umfeld  
 Wolfgang Röllig Religiöse Literatur Mesopotamiens  
 Burkhard Gladigow Religiöse Kompetenz und "religiöser Markt"  
 Günter Kehrler Das Problem der sozialen Trägerschaft von Religionen  
 Günter Kehrler Die Religionswissenschaft seit 1960  
 Christoph Auffahrt Demeter-Religion im antiken Griechenland: Ackerbau und Mysterien  
 Heidrun Brückner Weibliche Gottheiten in Südasien II  
 Burkhard Gladigow Physiko-Theologie und Frühaufklärung  
 Edgar Bauer William Blake: Paradiesische Nacktheit und der "Geist der Prophetie"  
 Günter Kehrler Religion unter den Bedingungen einer industriellen  
 (kapitalistischen) Gesellschaft: Deutschland 1848-1914  
 Birgit Krawietz Moderne Medienwelt und islamisches Bildverbot  
 Günter Kehrler / Mediengruppe, Religion in den elektronischen Medien  
 Burkhard Gladigow / Günter Kehrler, Neuere Arbeiten zur Religionsgeschichte

**Wien. Institut für Religionswissenschaft. Katholisch-Theologische Fakultät**

Johann Figl Philosophie der Religionen  
 Johann Figl Neue Religionen - eine Alternative?  
 Johann Figl Privatissimum: Aktuelle religions-philosophische Ansätze  
 Birgit Heller Heilige Schriften  
 Antony Kolencherry Meditation als universaler Weg zum Heil

**Würzburg. Lehrstuhl für Religionsgeschichte. Philosophische Fakultät**

Norbert Klaes Typen der Religiosität heute in Deutschland und Indien  
 Norbert Klaes Einführung in das Fach Religionsgeschichte  
 Norbert Klaes Ausschlussansprüche der Weltreligionen und das Problem der  
 Toleranz  
 Norbert Klaes Interkulturalität und die Suche nach einem  
 "universalen Grundethos der Weltreligionen"  
 Franz-Peter Burkard Probleme der Religionsphänomenologie: Mircea Eliade  
 Rüdiger Beile Einführung in den Islam: Entstehung und Geschichte

**Zürich. Lehrstuhl für Allgemeine Religionsgeschichte und Religionswissenschaft. Theologisches Seminar**

Fritz Stolz Allgemeine Religionsgeschichte I: Nicht-  
 islamische Religionen Indonesiens  
 Fritz Stolz Einführung in die Religionswissenschaft  
 Fritz Stolz Religion und Aggression  
 Georg Schmid Esoterik - Geschichte und Gegenwart